च्वमि जागरणया न्हायकं

(थीथी पत्रपत्रिकाया च्वसु धलः मुना)

भाग - १



नेपालभाषाया राष्ट्रिय वाःपौ

Desaymaru Jhyā: (Weekly) देशयमरु झ्याः (साप्ताहिक)























न्हुगु विश्वभूमि

न्हुगु विश्वभूमि नेपालभाषा न्हिपौ Nhugu Bishwobhumi Nepal Bhasa Daily













मुंपिं व पिकापिं

सुगतरत्न सिन्दुराकार / पुष्पलक्ष्मी सिन्दुराकार

च्वमि जागरणाया न्हायूकं

(थीथी पत्रपत्रिकाया च्वसु धलः मुना)

भाग – १

धलः पौ

मुंपिं व पिका:पिं

सुगतरत्न सिन्दुराकार / पुष्पलक्ष्मी सिन्दुराकार

नेपाल सम्वत् ११२० न्हूदँ
विक्रम सम्वत् २०५६, कार्तिक
बुद्ध सम्वत् २५४३
ईस्वी सम्वत् १९९९, नोभेम्बर
न्हापांगु खुसिइ १०००

मू २५/-

कम्प्युटर सेटिङ
स्टार कम्प्युटर सर्भिस
फोन नं. २६०२१७, लगं त्वा: यँ
थाकू
हिमालय प्रेस, ओंमबहा:, फोन नं. २६६२६८

जिगु मिखाय् 'च्वमि जागरणया न्हायकं'

ल्यायम्ह च्वमि । जागरुकम्ह च्वमि । धार्मिक ख्यलय् जक मखसे सामाजिक, राजनीतिक व सांस्कृतिक ख्य:या छम्ह क्वातुम्ह च्वमि । च्वसाया ख्यलय् जक मखसे च्वसु धल:पिथनेगु ख्यलय् न्ह्यलुवा भाजु सुगतरत्न सिन्दुराकारजुया कुत:यात सुं नं सचेत मनुखं सन्हाना मयासें गाइगु अवस्था मदु ।

पत्रकारिता ख्यलय् नं उज्ज्वल भविष्य ज्वना: न्ह्यज्याना च्वनादीम्ह भाजु सिन्दुराकारं पिथनादीगु "च्वमि जागरणया न्हायकं" सफुतिइ वयक:या जहान मयजु पुष्पलक्ष्मी सिन्दुराकारया नं त:धंगु कुत: दुथ्या:गु दु । थ्यंमथ्यं न्ययम्ह च्वमिपिनिगु थीथी पत्रपत्रिकाय् पिदंगु समाजया लागि अतिकं ज्याख्यलय् जूगु च्वसुया धल:वद्ध याना पिथनादीगु उगु सफू नेपालभाषा नापं 'नेपाली भाषा'या ब्वमिपिन्त नं तंच्वत ज्याख्यलय् जुइगु तायका ।

थौंसिबें खुदँ न्ह्यो हे 'सम्यकया यथार्थता' नांया सफू पिथना समाजय् स्थापित जुयादी धुंकूम्ह भाजु सुगतरत्न सिन्दुराकारयात समाजं वयक:या देनयात सम्मान मयासें मगा: । च्वसु धल:या नामय् छम्ह नवयुवक भाजु सिन्दुराकारं थ्वयां न्ह्यो नं 'समालोचनाया न्हायकं' व 'बौद्ध जागरणया न्हायकं' नांया निगू अति दुर्लभ विधाया सफू पिथने धुंकूगु दु ।

थीथी वरिष्ठ निसें कनिष्ठ तकया च्वमिपिनिगु छ्यालब्याल जुयाच्वंगु च्वसुयात मन दुपिन्सं माला स्वय्फय्मा: धका: गुगु च्वसु धल: पिथनेगु ज्या मदिक्क वयकलं याना वयाच्वनादीगु ख:, उगु च्वसु धल: पिदना नं दँदँ तक मचुया कोठाया ध्याकुनय् क्यकुना च्वंगु खनिबले जित: पर्त्या भाय्या छगू उखान लुमना वइ 'विकदछ मणि कौडीमा भिल्लको देशमा ।'

चां मधासे, न्हिं मधासे, नय् मधासे, त्वने मधासे, चान्हि मधासे ब्वाँय् ब्वाँय् जुया: गुगु कथं वयकलं च्वसु धल: छगूयां लिपा मेगु पिथना च्वनादिल थ्व नेपालभाषा साहित्य ख्य:या लागि छगू अमूल्य सम्पदा जूगु दु । तर नेपा: देसय् नेवा: ख्यलय् थुकिया कदर उलि जुयाच्वंगु खनेमदु ।

ब्वमिपिनि लागि थ्व च्वसु धल: सफू गुलि महत्वपूर्ण जू उलि हे थम्हं च्वयागु च्वसु थ:त हे लोमने धुंकूपिं च्वमितय् लागि नं महत्वपूर्ण जू । नेपालभाषा साहित्यया ख्यलय् भाजु सिन्दुराकारया थ्व ज्वमला:गु कुत: नेपालभाषा ख्य:या मौलिक सम्पदा ला जूगु हे खत, नापं वास्तवय् छातिइ ल्हा: तया: धाय्गु ख:सा थ्व राज्यया सम्पति कथं नाला काय्मा: ।

शरणार्थीतसें हैकम चलय् यानाच्वंगु मुलुकय् छम्ह स्वबासी नेवा:या मचाया कुत:यात सम्मान याय्गु नुग: शरणार्थीतय्के दैमखु । उकिं नेपा:या स्वबासी चेतनशील नेवा: जातिं भाजु सिन्दुराकारया थ्व च्वसु धल: मुना सफूयात सम्मानपूर्वक ग्रहण याना हाकनं हाकनं उकथंया सफू पिथनेया लागि ह:पा: बिइ सय्केमा: ।

मनं मका:पिं जुल धाय्वं सच्चा नेवा:यात नं बेक्व: मिखां स्वइपिनि हूलं घानाच्वंगु नेवा: नांया थीथी संघसंस्थापाखें निष्पक्ष रुपं खुबिया कदर याय्गु ख:सा नेवा:या थीथी पक्षयात चकंकं सिइके थुइके बिइत अले न्हंके मबिइत भाजु सिन्दुराकारं यानादीगु कुत:यात सम्मान मयासें मगा: । जब तक नेवा: समाज दुने जिपिं छिपिं अर्थात् मनं का:पिं व मन मका:पिं धैगु भावना दयाच्वनी अनथाय् तक भाजु सिन्दुराकार थुजोपिं उत्साहित ल्याय्म्हतय् हौसला च्वन्ह्याय् फइमखु । नेपालभाषा ख्यलय् थ्व गम्भीर विषय ख: ।

अन्तय् थ्व "च्वमि जागरणया न्हायकं" सफू बारे दक्कले न्हापां च्वमिपिन्सं हे भाजु सिन्दुराकारयात तिब: बिइमा: । नापं थुगु सफू पिथनेगु लागि च्वसु मुना, छ्यूयों छुना, ल्यया त:धंगु योगदान बियादीम्ह मयजु पुष्पलक्ष्मी सिन्दुराकारयात नं सुभाय् बिइमा: । छम्ह गृहस्थी नचाम्ह नेवा:नि मिसामचां छैंया सुसाकुसा यासें दुरुत्वंम्ह मचाया स्याहार सुसार याना नं मुक्कं स्वबा:या दुने थुकथंया सफू पिथनेगु ज्याय् सफल जुइगु धैगु अ:पुगु ज्या मखु । उकिं शासन याय्गु लागि नेवा: भासं नं भाषण याना: सत्ताय् थ्यनकि नेवा: भाय्यात हे क्वतेलिपिं कतिलापाक:तय्गु वाहुल्यता दुगु थ्व देसय् म्होतिं चेतनशील सच्चा भाषासेवी समाजसेवीपिन्सं थ्व 'च्वमि जागरणया न्हायकं' सफू छगू जक न्याना स्वया बियादिल धा:सा जित: विश्वास दु थुजोगु थीथी विषयया च्वसु धल: पिथनेगुलिइ भाजु सिन्दुराकार मा:हना यंकेत सफल जुइ । सुभाय् ।

प्रदीपमान श्रेष्ठ
महासचिव
नेपालभाषा प्रजातान्त्रिक खल:

थ:गु नुग: खँ

बहुदलीय व्यवस्था पुन:स्थापना जुइधुंका नेपालय् पत्रपत्रिकाया ख्यलय् गुलि विकास जुगु ख: थ्व तसकं बांला:गु खँ खसां तवि नं नेपालभाषाया पत्रकारिताय् धा:सा उलि विकास जुइमफूगु तसकं दु:खया खँ ख: । नेपालीभाषाया पत्रिकाया दांजोय् नेपालभाषाया पत्रकारिता धा:सा तकसं हे म्हो जक विकास जूगु हुनिं याना नेपालभाषाया च्वमिपिन्सं कला, संस्कृति, भाषा, साहित्यया विषयया गुलि च्वसुत पिथने मा:गु ख: व धा:सा जुइ मफूगु भीगु भाषा साहित्य ख्य:या निर्तिं हे तसकं क्षति ख: । थौं प्रविधिया थुलिमछि विकास जुइधुंका नं नेपाली भाषाया पत्रपत्रिकाया दांजोय् नेपालभाषाया पत्रपत्रिकाया नं विकास जुया वनेमा:गु ख: । तर थौं स्वनिगलय् उकथं जुयाच्वंगु मदु । नेवा:तय्गु बाहुल्यता दुगु स्वनिगलय् हे थौं थ:गु भाषाया पत्रपत्रिकाया विकास याय् मफूगु धैगु भीगु लागि तसकं मछालापुस्से च्वंगु खँ ख: । अभ म्हिग: स्वया नं भीगु साहित्यिक पत्रिकाया अवस्था थौं तसकं हे कुहाँ वनाच्वन ।

पंचायत शासनया इलय् थीथी क्याम्पसय् नेपालभाषाया थीथी दँपौत पिदनीगु व उगु दँपौ खय् यक्व: हे च्वमिपिन्सं तसकं हे त:जिक साहित्यिक च्वसुत च्वया नेपा:या मल्लकालया गतिविधि नं यक्व: हे न्ह्यब्वयूगु कुत: जूगु ख: । तर थौं कन्हय् धा:सा क्याम्पस पाखें छगू निगू त्व:ता: दँपौत फुक्क धैथें हे दीधुंकल । च्वमिपिनिगु थ:गु रचना पिथनेगु आधार हे मन्त धा:सा च्वमिपिन्सं मच्वइगु नं स्वभाविक हे ख: । थुकथं हे रचनाया सिर्जना मजुल धा:सा भीगु साहित्य ख्य: कुहाँ वनिगु नं स्वत: सिद्ध हे जू । उकिं थुखेपाखे नं सकल भाषाप्रेमिपिन्सं विचा: याना दँपौत पिथंके बिइकेगुलिइ लकस ब्वलंके मा:गु दु । साहित्यया विकास जुयाच्वंसा जक थ:गु जातीय गौरव थहाँ वनाच्वनिगुलिं थ:गु जातीय गौरव थहाँ वनिगु हरेक ज्याखँ भी नेपा:मिपिन्सं याना च्वनेमा:गु नं भीगु दायित्व ख: ।

साहित्य सिर्जनाया सवालय् नेपालभाषाया साहित्यकारपिन्सं यक्व हे कुत: याना वंगु व यानाच्वंगु भी सकसिनं स्यूगु हे खँ ख: । थ:गु भाषा सेवा याय्गु ज्वलय् यक्व: हे साहित्यकारपिन्सं थ:गु जीवन हे पाना वंगु नं यक्व: हे दसित भीगु न्ह्योने मदुगु मखु । सुं नं साहित्यकारं साहित्य सिर्जना याय् गुलि थाकु धैगु ला हरेक साहित्यकारपिन्सं स्यूगु हे खँ ख: । थुकथं थ:गु जीवनया हे च्वूता मतसें भाषा, साहित्य, संस्कृतियालिसें नेवा: जनजीवनय् माला च्वनिगु हरेक खँयात चिरस्थिर यानातय्त लिपिबद्ध यानातय्मा:गु नं नितान्त आवश्यक ख: । भाषा, साहित्य संस्कृति आदियात लिपिबद्ध यानातय् फुसा जक लिपाया भी सन्ततिपिन्स नं थुकिया अनुशरण याना वनिगु खँ स्वत: सिद्ध जू । थुकथं विचा: याना स्वत धा:सा म्हिग:या साहित्यकारपिन्सं गुलि नं योगदान याना वंगु ख: । उकियात कया: थौं गुलि वयक:पिन्त कदर जुयाच्वने मा:गु ख: । उलि बांलाक जुइफयाच्वंगु मदुगु तसकं दु:खया खँ जूगु दु । म्हिग:या साहित्यकार पिनिगु गुलि नं च्वसु थीथी पत्रपत्रिकाय् पिदनाच्वंगु ख: । उगु च्वसुया विषयलय् अपाय्च्वंक थौंया साहित्यकारपिन्सं च्यूता:तया स्वय्गु यानामच्वंगु व साहित्ययात नं सम्मान याना मच्वंगु हुनिं याना म्हिग:या व गुलिखे थौंया साहित्यकार पिनिगु नं बांलाक कदर जुइमफुगु धैगु भीगु साहित्य ख्य:या हे तसकं कमजोरी पक्ष ख: धका: स्वीकार मयासे मगा: । थौंया नेवा:तसें थ:गु कमजोरी पक्षयात ल्यंका तल धा:सा थुगु कमजोरी याना कन्हय्या भी सन्ततिपिन्त नं त:धंगु लिच्व: ला:वनिगु स्वत: सिद्ध जू । उकिं उज्व:गु गुगुं नं भीगु साहित्य ख्यलय् कमि कमजोरी पक्ष दसा उकियात याकनं चीका छ्वयेगु हरेक नेवा:या त:धंगु कर्तव्य ख: । साहित्य सिर्जनाया विषययात कया विचा: याना स्वत धा:सा छुं नं साहित्यय् छखे उम्ह मनूखं थ:गु जीवनय् थीथी पक्षयात कया: भोगय् यानात:गु दैसा मेखे कल्पनां नं सिर्जना यानात:गु दै । थुकथं थ:गु जीवनय् हरेक थासय् वना भोगय् याय्बलय् छम्ह मनूखं गुलि कुत: याना वंगु दु धैगु खँला स्वत: सिद्ध हे जू । थुकथं भाषा, जाति, संस्कृति व धर्मया लिसे मेमेगु थीथी ख्यलय् गबले गुकथं भूमिका म्हिताच्वन धैगु साहित्यकारपिनिगु खँ नं सीकातय् मा:गु सकस्यूगु दायित्व खनेदु । छाय्धा:सा थुकथं याना वंसा जक लिपाया पुस्तापिन्सं नं उकथं हे अनुशरण याना भीगु मौलिक सभ्यतायात ल्यंका: थ: न्ह्याब्लें नेवा: हे ख: धैगु म्हसीका बीत सफल जुयाच्वनी । भीगु जातिया गौरवयात थौं यक्व:हे नेवा:तसें ल्वमंका वनाच्वंगु नं भीसं खंकाच्वनागु दु ।

थुकथं छाय् जुयाच्वन धका: विचा: याना स्वत धा:सा साहित्यया विषयलय् जनमानसय् प्रचार प्रसार याय्गु तसकं हे म्होनं याना नं ख: । थौं न्हून्हूपिं साहित्यकारपिन्सं नं पुलांपिं साहित्यकारपिन्सं गबले छु पत्रिकाय् छु च्वया तल धैगु खँ नं सीकेमा: । थुकथं सिकेया निर्तिं भाषा, साहित्य, कला, संस्कृतिया लिसे लिसे थीथी विषयया धल: पौ नं भीगु नेपालभाषाया ख्यलय् तसकं आवश्यक ख: । थ्वहे खँयात वा: चायेका साहित्य, संस्कृतियालिसें थीथी विषयया थीथी पत्रपत्रिकाय् पिदनाच्वंगु च्वसुया धल: थन न्ह्यब्वय्गु कुत: जूगु ख: । थुगु धल:पौया मू विशेषता धैगु हे नेपालभाषाया साहित्यकारपिन्सं छु छु पत्रिकाय् गबले गबले छु छु च्वयातल धका: सीकेत त:धंगु तिब: जू वनिगु ख: । साहित्यकारपिन्सं अप्पो हे थ:म्हं गबले छु छु पत्रिकाय् छु छु गबले गबले च्वया धका: धल:पौ दय्का तय्गु हे बानी मदुगु नं यक्व: हे खना । थौं साहित्यकारपिन्त नं यक्व: हे न्हूपिं मनूतसें म्हसीके मफयाच्वंगु दु । थौंया प्रचारप्रसार युगय् नेपालभाषाया ख्यलय् गुलि विकास जुइमा:गु ख: उलि जुइ मफयाच्वंगु दु । छम्ह साहित्यकारं च्व:गु च्वसु मेम्ह साहित्यकारं नं यक्व: हे म्हमसीका च्वंगु दु । थ्व छगू नं भीगु भाषा ख्य:या निर्तिं कमजोरी पक्ष हे ख: । छखे सर्वसाधारणं भी साहित्यकारपिन्त म्हमसिया च्वन धा:सा मेखे छम्ह साहित्यकारं च्वयात:गु च्वसु मेम्ह साहित्यकारं म्हसीका च्वंगु खँयात नं वा: चाय्का थुकथंया धल:पौ

तयार याय्‌गु पाखे मन क्वसा:गु ख: ।

थुगु धल:पौखय् यक्व: हे पत्रिकायात दुथ्या:का तयागु दु । खय्‌तला च्वसु जक दुथ्याकेगु मनंतुना धल: पौ तयार यानागु ख: । तर थुकी गनं गनं छपु निपु बाखं नं दुथ्यानाच्वंगु दु । थुगु धल: पौया विशेषता मध्ये इतिहास सम्बन्धी च्वसुत दुथ्यागु नं छगू त:धंगु विशेषता ख: । इतिहास सम्बन्धी च्वसु विशेष याना इतिहासकारपिं शंकरमान राजवंशी, गौतमवज्र वज्राचार्य, धनवज्र बज्राचार्य, दिनेशराज पन्त, भूवनलाल प्रधान, श्यामसुन्दर राजवंशी आदिपिन्सं च्वयात:गु दु । भी कवि केशरी चित्तधर 'हृदय'जुं च्वयादीगु 'सुगत सौरभ' महाकाव्ययात कथा थीथी च्वमिपिन्सं थीथी पत्रिकाय् च्वयात:गु समालोचना नं दुथ्यागु दु ।

भी कवि चित्तधर 'हृदय'जुं च्वयादीगु "सुगत सौरभ" महाकाव्यया विषयलय् च्वयात:गु च्वसुया धल: नं थुकी दुथ्या:गुलिं भीगु काव्य ख्य:या विधायात थुइकेत नं त:धंगु अवसर चूला: वनिगु आशा याना । नेपालभाषा काव्य ख्य:यात च्वन्ह्याका यंकेया निंतिं थुकथंया च्वसुत थ्वथ्व पत्रिकाय् दु धका: लँक्यना विइगु ज्या नं छगू त:धंगु हे धर्म ख: । मनूतसें धर्मया नामय् थीथी कथं ज्या याना जुइ तर खास याना धर्म याय्‌गु धैगु हे सुयातं लिच्व: मलाइ कथं परमहित जुइगु ज्या याय्‌गु हे धर्म ख: । उकिं थीथी विद्वानपिन्सं धर्मया थीथी कथं परिभाषा ब्यूसां तवि नं दकलय् त:धंगु परिभाषा हे सुयातं लिच्व: मलाइ कथं मेपिनिगु हित जुइगु ज्या याना वनेगु ख: । थुकथं स्वया वनेबले थ्व धल:पौ मुना सर्वसाधारणयात पित विइगु नं छगू त:धंगु हे धर्म यानाथें जिमित तायाच्वंगु दु ।

थुकथंया हे धर्म मेमेपिं नेपालभाषाया न्ह्यलुवापिन्सं नं याना वनेमा: । खय्‌तला यक्व: हे नेपालभाषाया न्ह्यलुवापिन्सं थीथी ज्यायाना मक्यंगु नं मखु । तर ज्यायाय्‌गु ज्वलय् यक्व हे विवाद नं पिहाँ वयाच्वनिगुलिं उकथंया विवादयात समाधान याय्‌गु पाखे नं न्ह्योचिला वन धा:सा भी सकल नेवा:मित स्वच्छ रुपं न्ह्यावनेत त:धंगु तिब: जुया च्वनि । उकिं मेपिन्सं छु या: मया: धैगु खँ सिवें नं थम्हं छु याना छु मयाना धैगु खँय् हे विशेष ध्यान विया: न्ह्यचिला च्वनेमा: । थुगु धल:पौ दुने थीथी क्याम्पसया प्राध्यापकपिन्सं च्वयादीगु विश्लेषणात्मक च्वसुत नं यक्व: हे दुथ्याकागु दु । प्राध्यापकपिनिगु च्वसुयात दुवाला स्वय्‌बले वयक:पिन्सं विशेष याना क्याम्पसया ब्वमिपिन्त ज्याखलय् जुइकथंया समालोचना विधाया च्वसु च्वयादीगु दु । समालोचना विशेष याना प्रा. नर्मदेश्वर प्रधान, डा. जनकलाल वैद्य, सहप्रा. शान्तहर्ष बज्राचार्य, प्रा. माणिकलाल श्रेष्ठ, प्रा. मदनसेन बज्राचार्य, डा. सुन्दरकृष्ण जोशी, प्रा. जगदीश चित्रकार, सहप्रा. काशीनाथ तमोट, प्रा. रत्नध्वज जोशी, प्रा. भुलेन्द्रमान प्रधान, सहप्रा. प्रेमशान्ति तुलाधर, उपप्रा. प्रेमहिरा तुलाधर आदि पिन्सं च्वयादीगु दु । थुकथं हे संस्कृति सम्बन्धी च्वसुत संस्कृतिविद्पिं बलदेव जुजु, तीर्थलाल न:घ:भनी, सुरेन्द्रमान श्रेष्ठ आदिपिन्सं च्वयादीगु दु । थुकथं हे पत्रकारपिं प्रदीपमान श्रेष्ठ, मल्ल के. सुन्दर, रास जोशी, पवित्रमान नक:मि, विक्रम शाक्य, सुगतरत्न सिन्दुराकारपिन्सं थीथी समसामयिक घटना सम्बन्धी च्वसुत नं च्वयात:गु खनेदु ।

नेपालभाषाया छगू त:गु हे च्वसु धल: तयार याय्‌गु मनंतुना धनिं करीव १८ महिना न्ह्योनिसें धल:पौ सारे याय्‌गु पाखे न्ह्यचिलागु ख: । थुगु हे ज्वलय् न्हापा नेपाल सम्वत् १११९ स थीथी क्याम्पसया दँपौ दुने दुथ्यानाच्वंगु समालोचना, भाषा विज्ञान व संस्कृतिया विधायात जक कया: ३५३ पु च्वसु मुना 'समालोचनाया न्हायकं' 'सफू' पियनागु ख: । अनं लिपा बुद्ध धर्मया विषययात जक कया: विश्वबौद्ध शिखर सम्मेलनया लसताय् न्हसला दँपौ, विश्वशान्ति दँपौ, पलेस्वाँ दँपौ, धर्मकीर्ति लय्‌पौ, आनन्दभूमि लय्‌पौ, ज्ञानमाला स्मारिका, देशय्‌मरु झ्या: वा:पौ, सितु निलापौ, पौभा: स्वलापौ, शान्ति विजय दँपौ, बोधिज्ञान लसतापौ याना भिंनिगू नाथा पत्रपत्रिकाया करीव ५०० गू पत्रिका स्वया १०३३ पु च्वसुया धल: तयार याना पिथनागु ख: । थुगु सफूतिं बौद्ध धर्मया विषयलय् गहन रुपं अध्ययन याय्‌त त:धंगु तिब: जू वनिगु स्वत: सिद्ध जू ।

थुकथंया कुतलं हे लिपाया थ:गु कार्य योजनायात त:धंगु तिब: विइगु तायुता छगू निगू सफू पिथना वयाच्वनागु ख: । खय्‌तला दकलय् न्हापा चिकिचा धंगु ज्यायाना उकिया लिधंसा कया: वन धा:सा लिपा वना उगु ज्यां हे थ:गु लक्ष्ययात पूर्ण याना बी । उकिं थ्व आ: पिथना च्वनागु सफू नं यक्व: हे पत्रिकात स्वया तयार यानागु ख: । अथे ख:सां तवि नं थुकि नं पत्रिकात पूरा मजुयाच्वंगु दनि । थुकी यक्व: हे च्वमिपिनिगु च्वसु दुथ्याके मा:गु खसां तवि नं थ्व सफू भाग १ जक जूगुलिं लिपा हानं पिदनिगु सफुतिइ थुकी दुमथ्यापिं च्वमि पिनिगु च्वसु व थुकी दुथ्या:पिं च्वमिपिनिगु हानं मेगु च्वसुत मुना नं पिथने मानिगुलिं नेपालभाषा ख्य:या च्वमिपिन्सं गबले छु छु साहित्यया नाप नापं विविध पक्षयात कया: छु छु च्वसुत च्वया वयाच्वंगु दु धैगु सर्वसाधारणं सियाच्वनेमा: धैगु मतिइ तया: छम्ह च्वमिं थ:गु जीवनकालय् गुलि च्वया वन । थुकिया धल: तयार याय्‌गु जिगु मू लक्ष्य ख: थुकथं स्वया वनेबलय् थुकी चिनाखं बाखं, समालोचना, संस्कृति कला, राजनीति, आदि थीथी विधाया रचना दुथ्यागुलिं आ: यात च्वसु जक क्यागु ख: । थ्व छगू असाधारण ज्या ख:सां तवि नं न्ह्यागु नं ज्यायाय्‌त लगनशीलतां शिरोपरयात धा:सा यक्व हे असाधारण ज्या नं साधारण कथं हे क्वचाया वनि धैगु जिगु धारणा ख: । थ्व खँयात थ्व स्वंगू पिहांवय् धुंकूगु सफूतिं नं प्रमाणित या:गु थें जिं तायेका च्वना । थुगु सफुतिइ ४९ च्वमिपिनिगु मुकं १५५६ पु च्वसुत दुथ्या:गु दु ।

थुगु सफू तयार याय्‌त थ:के दुगु पत्रिका क्यना ग्वहालि यानादीपिं आशा सफूकुथिया पुस्तकालयाध्यक्ष राजा शाक्य, सहपुस्तकालयाध्यक्ष शरद कसा:, अनिल स्थापित, सफुतिइ भूमिका च्वयादीम्ह देशय्‌मरु झ्या: वा:पौया सम्पादक प्रदीपमान श्रेष्ठ, आख: थानादीम्ह स्टार कम्प्यूटर सर्भिसया कृष्णमान डंगोल, प्रेस सम्बन्धी ज्या यानादीम्ह हिमालय प्रेस ओमबहा:या अमलानन्द बज्राचार्ययात दुनुगलं निसें सुभाय् देछानाच्वना ।

– सुगतरत्न सिन्दुराकार
कामनपा १९ वडा, यट्खा त्वा:
फोन नं २६६४३५

साहित्यकार अमीररत्न ताम्राकार

ज: दँपौ

ल्या: ९	नय्पित्या:पिनि विचा: (ख्याल:)

भिन्तुना दँपौ

ल्या: १०	संवैधानिक राजतन्त्र

न्हायूकं दँपौ

ल्या: २	च्वय् क्वय् (ख्याल:)

गं दँपौ

ल्या: १	हा:हा: (ख्याल:)

स्वनिगः दँपौ

ल्या: १	जनपक्षिय साहित्यय् मां भाय्या मू

चकना दँपौ

ल्या: २	ट्राफिक सिष्टम (ख्याल:)

ग्वय्स्वाँ दँपौ

ल्या: ६	एक्सप्रेस ल्वय् (ख्याल:)

मल: निलापौ

ल्या: १६	कत:भाय् छ्यलेगु खँय् ..
ल्या: १७	लाखय्या ज्यास: (ख्याल:)
ल्या: १९	न्हूगु संविधानय् संवैधानिक राजतन्त्र छपुलु
ल्या: २०	गुपचुप छगू क्वाइमेक्स विस्फोट जुइन्त्योया

भाषाविद् ईश्वरानन्द श्रेष्ठाचार्य

सितु निलापौ

ल्या: ३,४,५	भाय् छन्द चिबाखँ
ल्या: ३८	'कँगा:लय् छभा:'
ल्या: ३९, ४०	जि जिगु वर्तमानय् बुद्ध साय्मि
ल्या: ४१,४२	चिबाखँय् चकना व भतंना
ल्या: ४३	(नाटक) मतिनाया घ:या (विदुलापाख्यान)
ल्या: ६८	(प्याखँ) स्व:सुका
ल्या: ७१	(भाषा) नेवा:भासय् हे तँसाया खँ

ज: दँपौ

ल्या: ३	सँदेया लिस: काव्य परम्परा छधा:
ल्या: २	'पासा' जिगु मिखाय् धुंस्वाँ

न्हायूकं दँपौ

ल्या: ३	लिसवा: (छधा: प्याखँ)

गं दँपौ

ल्या: १	नेपालभाषाय् सिद्धिदासया देन

सुकुन्दा

ल्या: १	भाय्या ख्यलय् ताक्सिं पह:......

इनाप बा:पौ

दँ ३ ल्या: १७	पउचिता छगू न्ह्यस: छगू लिस:
दँ ३ ल्या: २२	न्हू खँग्व: गनं व गुकथं ?
दँ ३ ल्या: २७	केन्द्रीय भूत दीर्घय् छगू दिच्व:
दँ ३ ल्या: ३९	नेवा: स: कुथिइ छु दु छु मदुया ल्या:चा:

समालोचक इन्द्रमाली

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ६ ल्या: ८५	गोरखापत्रय् पिदंगु न्हापांगु नेपालभाषा म्ये
दँ ६ ल्या: ११९	नेपालभाषाया दकलय् न्हापांगु गद्य कविता
दँ ६ ल्या: ३४६	नेपालभाषाया दकलय् न्हापांगु बाखं व बाखंच्वमि
दँ ७ ल्या: २२२	कोमल अनुभूतिया कवयित्री रजनी मिला
दँ ७ ल्या: २३९	नेपालभाषा म्हिग: व थौं १,२,३,४
दँ ८ ल्या: २२९	चिबाखं ख्यलय् न:लिगु कुत:
दँ ८ ल्या: २३१	संवेग वाय् उद्वेग
दँ ८ ल्या: २३६	ल: कविता भीगु काव्य ख्य:या छगु उपलब्धी
दँ ८ ल्या: २४८, २४९	प्रसापया साहित्य गोष्ठी छगू समीक्षा
दँ ९ ल्या: ५१	'शारदा' पत्रिकाया नां जूगु ईया बाखं व बाखंच्वमि एम. लक्ष्मी
दँ ९ ल्या: २८१	पद्य नाटकया न्हापांगु ख्वा:पा: पटाचारा
दँ १० ल्या: १४३	'स्वकुमि जि जि दुनेया' कविता संग्रहलय् कवि नविन चित्रकार

सितु निलापौ

ल्या: १७	'न्हूगु कविता' जिगु मिखाय्
ल्या: १८	नेपालभाषां काव्य साहित्यय् न्हूगु हाचां छगू परिचय
ल्या: १९	नेपालभाषा काव्य ख्यलय् न्हूगु मूल्य बोध
ल्या: २७	छ्वास छगू अनुशीलन
ल्या: २८	न्हूपुखु छगू अनुशीलन
ल्या: ३८	भ्याल: शब्द : छगू अध्ययन
ल्या: ३९	नेपालभाषा
ल्या: ४०	'ध्वनि प्रक्रिया' दुनेया नेपालभाषा खँगोलय् छगू अध्ययन
ल्या: ४१	'भ्याल:' खँग्व: अध्ययनय् छगू तँसा
ल्या: ४३	'विम्विसार' प्याखँनय् छपुलु
ल्या: ४४	मल्ल ईया नेपालभाषा चिनाखँ च्वमित
ल्या: ४४	नेपालभाषा सय्का दिसँ सीका दिसँ
ल्या: ४५	भीगु खँग्व: धुकू

ल्या: ४७ नेपालभाषाया खँग्व: धुकू व ब्यूत्पन्न खँग्व:

ज: दँपौ

ल्या: ६ नेपाल खँग्व:या:गु ब्यूत्पन्नया लँय् छपुलु

ल्या: ९ दोलखा भाषिकाय् छपुलु

ल्या: १७ सिद्धिचरण श्रेष्ठ या:गु उत्तरा विलापय् छपुलु

भिंतुना दँपौ

ल्या: ५ कविरत्न सिद्धिचरण श्रेष्ठ : छगू अध्ययन

ल्या: ६ धर्मदूत्त पत्रिकाय् दुनेया:गु छुं कविताय् छगू अध्ययन

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ ५ ल्या: ३ प्रगतिशील सिद्धिरामायण

दँ ७ ल्या: १ झिपु ह्वनाखँ छगू अध्ययन

दँ ७ ल्या: ४ 'नेवा: संस्कृति व नेवा: दर्शन' दुने बलदेव जुजु

दँ ७ ल्या: ८ नेपालभाषा काव्य परम्पराय् नारायणदेवी

दँ ७ ल्या: ९ महाकवि चित्तधर 'हृदय' छगू अध्ययन

दँ ८ ल्या: १ थ:गु हे मातहं न्ह्यज्यानाच्वंम्ह निबन्धकार फणीन्द्ररत्न बज्राचार्य

ल्या: ८, १६ नेपालभाषाया दकलय् न्हापाया निबन्ध व निबन्धकार

नेपाल ऋतुपौ

दँ ४३ ल्या: ६९ बहुमखी प्रतिभाया सगरमाथा सत्यमोहन जोशी

सन्ध्याटाइम्स न्हिपौ

दँ १ ल्या: ३७ आखिर सु ख: ले सा थ्व कवि गजब

दँ १ ल्या: ७२ नेपा:या बहुभाषिक नेवा: कवित

दँ १ ल्या: २२५ ल्वमने त्यंम्ह कवि रमेश मधु

दँ १ ल्या: २६७ नेपालभाषायात नेवा:भाषा गुबलेनिसें धाल

दँ ३ ल्या: २९ पं बद्रिरत्न बज्राचार्य छगू संस्था ख: ।

दँ ३ ल्या: १२५ नेपालभाषा काव्य ख्यलय् प्रतिशरा सायूमि

खेलुइता दँपौ

ल्या: ११ खेलुइता दुने पिदंगु छुं कविता

ल्या: १४ 'कवि रमेश मधुया काव्य साधनाय् छपुलु

ल्या: १५ बुद्धधर्म व नेपालभाषा व पत्रिकाय् कवि वैकुन्ठ प्रसाद लाकौल

ल्या: १६ कविता यात्राय् पूर्ण वैद्य

इनाप बा:पौ

दँ ८ ल्या: ३३ नेवा:भाय्

दँ १० ल्या: ३९ नेपालभाषा वैज्ञानिक व्याकरण छगू लघु टिप्पणी

कुलां दँपौ

ल्या: ४ पाठ्य संस्कृत नेपालभाषा खँग्व: कुचाय् छपुलु

ल्या: ६ धामि व इमिगु भाय्

न्हायकं

ल्या: १ दोलखा भाषिक्या क्रियापद छगू अध्ययन

सँफ्या: दँपौ

ल्या: १ पहरिभाषिकाय् छपुलु

गं दँपौ

ल्या: ३ कविता छगू अध्ययन

चकना दँपौ

ल्या: १० नेपालभाषा काव्य परम्परा : छगू अध्ययन

ल्या: १२ चकना साहित्य गोष्ठी ब्वंगु रचनाय् छभा:

ग्वयूस्वां दँपौ

ल्या: ६ मोतिलाल श्रेष्ठ : माध्यमिक कालया उम्ह कवि

आगं दँपौ

ल्या: १ दोलखा भाषिकाय् छपुलु

पलेस्वां दँ पौ

ल्या: ३ नेपालभाषाया छधा:प्याखं : छगू अवलोकन

ल्या: ४ जिगो जि कविताय् कवि सुरेशकिरण

उप प्रा. ओमकारेश्वर श्रेष्ठ

नसना: बा:पौ

दँ १ ल्या: २५ लुभुमितय्गु य:मरिपुन्ही

दँ १ ल्या: २७ सत्यमोहन जोशीयात भिन्तुना

दँ २ ल्या: २७ हाम्व:सन्हु कुलां दँपौ

ल्या: १२ पद्य: पुच:या भिंनिपु चिनाखँ स्वनिग: दँपौ

ल्या: ६ 'निभा:' उपन्यासय् खनेदुगु स्वकुं ग्वयूस्वाँ दँपौ

ल्या: ७ जिं खनाम्ह 'भुमिंयोम्ह मनू' पलेस्वाँ दँपौ

ल्या: ४ उपन्यास छुं दँ लूज: दँपौ

ल्या: १ अर्थ परिवर्तनया दिशा

सहप्रा. काशीनाथ तमोट

कुलां दँपौ

ल्या: २ "नेपालभाषा बाखं साहित्यया इतिहास स्वया

ल्या: ४ नेपालभाषाय् स्तरियकरणया समस्या छ सर्वेक्षण

ल्या: ६ नेपालभाषाय् भाषा योगदान छगू सर्वेक्षण

ल्या: ७ नेपालभाषा रुप विज्ञान-१
ल्या: ९ नेपालभाषाया दकसिबय् न्हापांगु खँग्व:
ल्या: ११ नियम परिभाषा पत्रिका म्हसीके
ल्या: १२ पुलांगु नेपालभाषा निथि दुगुया छुं आधार
ल्या: १३ चतुरङक रामायण (ने.सं. ५३२) संस्कृत प्याखनय् छ्यःगु नेपालभाषाया निर्देशन खँपु

न्हाय्कं दँपौ

ल्या: १ शुक्रराज शास्त्रीया व्याकरणीक विचा:

गं दँपौ

ल्या: १ नेपालभाषा खँग्व: धुकुती ग्व: आखःया न्ह्यथना
ल्या: ३ भाषा कालक्रम विज्ञान कथं स्वपया नेपालभाषा

स्वनिगः दँपौ

ल्या: १ न्वस: हिलाया छगू दुसु 'इलन्हे'
ल्या: २ नेपालभाषाया 'लिउ' क्रियाय् छपुलु

पलेस्वां दँपौ

ल्या: १ ऐतिहासिक सन्दर्भय् नेपालभाषा व दोलखा भाषिकाया कारण प्रत्यय् छपुलु
ल्या: २ गोपाल राजवंशावलीया हरिसिंह देव सम्बन्धी घटना टिपोट भाषाय् छपुलु
ल्या: ४ प्याखँ खँग्व:या व्युत्पत्ति

इनाप बा:पौ

दँ १ ल्या: ११ कीर्तिपुण्य महाविहार व लुन्तभद्र
दँ १ ल्या: १९ खँग्व:या खँग्व: धुकू रुपबारे छुं
दँ ३ ल्या: १३ तसें तेसं मखु तय्सं
दँ ३ ल्या: १४ व्याकरण व कोषया आधार छगू थाय्या भाय् जक जुइ
दँ ३ ल्या: १८ व्याकरंण व कोषया आधार छगू ईया भाय् जक जुइ
दँ ३ ल्या: २० न्ह्योस: लाकि न्ह्यस: यैं लाकि यँ
दँ ३ ल्या: २४ नेपालभाषाय् केन्द्रीय भूत दीर्घ जूगु बारे
दँ ३ ल्या: २८ ब्वने-वने-बोने चीनाग्वलं लाकि ग्व:ग्व:लं च्वय्गु
दँ ३ ल्या: २९ ऐ, औ नेपालभाषाय् धात्थें दुगु ध्वनिग्राम छगू प्रस्ताव
दँ ३ ल्या: ३१ अइ, अउया, पलिसा ऐ, औ च्वय्गु परम्परा छपुलु
दँ ३ ल्या: ३४,३५ चीन सँय्भाय् व भाषा विज्ञान १८ क्व:गु अन्तरराष्ट्रिय सम्मेलन
दँ ३ ल्या: ३५ च्वेगु, च्वयेगु लाकि च्वय्गु
दँ ७ ल्या: ७ मैथिली व नेपालभाषाया स्वापू बारे छुं खँ
दँ ७ ल्या: ९ नेपालभाषा पुनरुत्थापक डा. हाय्न्स जोर्गेन्शन
दँ ७ ल्या: ४० नेपालभाषाया इतिहासय् जापानी भन्तेया लुमन्ति चिं

नसना बा:पौ

दँ १ ल्या: ५ सिद्धिरत्न कसा: व वय्क:या कृति
दँ १ ल्या: ८,९,१० भारतीय साहित्य माला
दँ १ ल्या: १९ नेपाल सम्वत्या म्हसीका
दँ १ ल्या: ४३ नेपालभाषाय् पारिभाषिक खँग्व: छुं संस्कृतया पर्याय कथं जुइमा:
दँ २ ल्या: २ नेपालभाषा साहित्यया ध्व:किया
दँ २ ल्या: २३,२४, २५,२६,२७,२८ नेपालभाषाय् ध्वनि परिवर्तनया छुं
नसनाया तँसापौ मरुइ जूगु फिंनिदँया 'खड्गसिद्धि'

खेलुइता दँपौ

ल्या: ४ ललित विस्तरया भाय्
ल्या: ५ नेपालभाषाया रणित महाप्राण बाग्व

साहित्यकार कृष्णचन्द्र सिंह प्रधान

खेलुइता दँपौ

ल्या: ११ खेलुइता निबन्ध जिगु मिखाय्
ल्या: २ रंगया मू मनूया घा: व म्वानाच्वंगु परम्पराया विरोधय्
ल्या: १३ उपन्यास साहित्यया दबुली भीगु उपन्यास व उपन्यासकार धुस्वाँ
ल्या: १४ कविताया लागा: जिगु लिच्व:
ल्या: १५ ल्हासाय् स्वन्हु
ल्या: १६ वा छगू इतिहास जारी याये
ल्या: १९ तर्क वितर्कया तर्क : नेपाल लिपि नेपालभाषा

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३२ ल्या: ५,६ भाषा साहित्यया इतिहासया लँजुवा

कुलां दँपौ

ल्या: ७ विद्रोह व बौद्धिकताया कवि आनन्द जो

स्वनिगः दँपौ

ल्या: ३ जिगु यात्रा तुकुचां विष्णुमती

ग्वय्स्वाँ दँपौ

ल्या: ६ सन्दर्भ साहित्य सृष्ट व समीक्षा

इतिहासकार गौतमवज्र वज्राचार्य

पूर्णिमा त्रिमासिक पत्रिका

अंक १	नेवारी भाषामा फारसी अरवी आदि मुसलमानी भाषाको प्रभाव
अंक २	नेपाली भाषाको तामाङ भाषा तथा लिम्बुभाषासँगको शादृश्य
अंक ३	प्राचीन मूर्ति कलाको विषयमा
अंक ५	'रपा' प्रत्यक्ष नेवारी भाषामा नयाँ खोज
अंक ६	बृजिकरथ्या
अंक ७	सांगाको अंशुवर्माको शिलालेख
अंक ८	थानकोटको भिमार्जुनदेव र जिष्णुगुप्तको शिलालेख
अंक ९	लिच्छविकालका पाँचवटा अप्रकाशित अभिलेख
अंक १०	बलम्बुको गणदेव र भौमगुप्तको अभिलेख
अंक ११	धापासीको शिवदेव र अंशुवर्माको अप्रकाशित अभिलेख
अंक १२	अप्रकाशित ध्यासफू
अंक १३,१४,१६,१७	ध्यासफूको ऐतिहासिक ब्याख्या
अंक १८,१९	ऐतिहासिक घटनावली
अंक २०	प्रतापमल्ल र पृथ्वीनारायण शाह
अंक २१	श्री ५ पृथ्वीनारायणको एक नीति पुस्तैनी दण्ड, पुस्तैनी अधिकार
अंक २२,२३,२४	आचार्य कौटल्य र पृथ्वीनारायण शाह

डा. चुन्दा वज्राचार्य

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ १ ल्या: १३२	नेपालभाषा पुनर्जागरणया केन्द्रविन्दु धर्मादित्य धर्माचार्य
दँ २ ल्या: २४२, २४३	यँया: (इन्द्र जात्रा) छपुलु
दँ ३ ल्या: ३४४	जगतसुन्दर ब्वनेकुथिया परिचय
दँ ५ ल्या: १४७	सत्यमोहनजुया कपोल कल्पित वाक्य मजुसे हरिहरजुया हे अभिव्यक्ति ख:
दँ ५ ल्या: ३३३	नेवा: समाजय् बसुन्धरा द्य:या महिमा
दँ ६ ल्या: २११	इतिहासकार भाजु धनवज्र वज्राचार्य
दँ ६ ल्या: १३४	शिखर गोठ्या गोपालीतय्गु भजनय् छपुलु
दँ ६ ल्या: १७०	गोपालीतय्गु बस्ती
दँ ६ ल्या: १८७	ग्वालानीया छपु लोक म्ये
दँ ६ ल्या: १३६,१३७	आयोगं छु प्रतिवेदन बिल
दँ ८ ल्या: १३	नेपाल राजकीय प्रज्ञाप्रतिष्ठानया राष्ट्रियभाषा गोष्ठी
दँ ९ ल्या: ५१	मोतिलक्ष्मी
दँ ९ ल्या: २८३	नेवा: देय् दबूया वाग्लुङ भेलां चुइकगु छता निता खँ
दँ ९ ल्या: ३५२	नेपा: स्वशासनया खँ व उकिं ब्वलंकेफुगु लिच्व:
दँ १० ल्या: २५	ख्वपया सम्यक छपुलु
दँ १० ल्या: १९८	ऐतिहासिक महत्वया चांगुनारायणय् भ्रमणात्मक अभिलेख
दँ १० ल्या: २९१	जापानया प्राथमिक शिक्षा पद्धति स्वयाकयं थानागु अनुभूति

ज: दँपौ

ल्या: १४	गंकी उपन्यासय् ब्वँपिं मिजं पात्र सुकुचा व मदन बा:
ल्या: १७	नेपालभाषाया नाट्य परम्पराय् छपुलु

थिन्तुना दँपौ

ल्या: ३	विजय मल्लया नाटकय् मिसा स्वतन्त्रताया सांस्कृतिक पक्ष
ल्या: ५	जोगी जात
ल्या: ६	मजिपा लाखे (परम्परागत प्याखँ)
ल्या: ८	चामखल: जातिं संरक्षण बिया वयाच्वंगु वज्रवाराही जात्राय् छपुलु
ल्या: ८	मल्लकालया लाया परिकार

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३७ ल्या: ४७	मोतिलक्ष्मीजुया बाखँ विधा
दँ ४३ ल्या: ६९	भाजु सत्यमोहन जोशीजुया नाटक विधा

इनाप वा:पौ

दँ ३ ल्या: २२	ख्वपया तलेजुइ भिंछपु गजु छा:म्ह सु ?
दँ ५ ल्या: २३	चांगुनारायण हरिहरिहरिहरि हरबहन लोकेश्वर
दँ ८ ल्या: ३९	म्हपूजा व आत्मा पूजा

राजमती वा:पौ

दँ १० ल्या: ६,७	जगतसुन्दर ब्वनेकुथिया ब्वनेज्वलं
दँ १० ल्या: ८	नाटक विधाय् ऐतिहासिक मुंज्या

बुलां दँपौ

ल्या: ७	बौद्धमार्गी नेवा:तय् इहिपा प्रथाय् सँ प्याकेगु रिति

न्हायकं दँपौ

ल्या: ५	कल्पना व यथार्थ घटनाय् भिक्षु सुदर्शनया ऐतिहासिक नाटक

गं दँपौ

ल्या: ३	ज्यापु जातिया ब्वथला छगू परिचय

चकना दँपौ

ल्या: १०	मिसा स्वाभिमानया निपु बाखँ 'मतिना'

व 'दसि'

गथयुस्वाँ दँपौ

ल्या: १ नसा: त्वसा व रितिथिति फ्गीगु जातीय विभाजन

ल्या: ५ 'धल:' खँग्व:या परिभाषा व ब्युत्पत्ति

सुथ: दँपौ

ल्या: १ नेपालभाषाया त:जि खँग्वलय् छपुलु

ल्या: २ पुलांगु नेपालभाषाया वर्ण विन्यासय् छपुलु

नाल्खिं दँपौ

ल्या: २ ईश्वरानन्दया 'थ:गु छैं' पूधा: प्याखँनय् रत्नकेशरीया निर्णय

न्हूगु विश्वभूमि न्हिपौ

दँ २ ल्या: २८५,२८६ यँया: (इन्द्रजात्रा) छपुलु

दँ २ ल्या: २८७,२८८ यँया पुन्हि फ:फ: धायूकीपिनि दुर्गती

दँ १ ल्या: २२८ अभिलेखय् खनेदुगु भाजिपा लाखे

दँ १ ल्या: २८९ लाखे आजु पूजाया परम्परा

दँ १ ल्या: ३१८ पला: ख्वाय् स्वयूधुंका

दँ ३ ल्या: ६३ ब्रम्हू क्षेत्रीतय् बान्हातयूगु चलन

दँ ३ ल्या: १५५ सिद्धिचरण श्रेष्ठया नाटक विधाय्

दँ ३ ल्या: १९६ हरिसिद्धि प्याखँ छु खँ

दँ ३ ल्या: २३१ मनोरन्जनया निंतिं नाटक च्व:म्ह जुजु

दँ ४ ल्या: २३५ फ्गीगु समाजय् ज्यापु प्याखँ

दँ ४ ल्या: २८० कुमारी जात्रा स्त्री शक्तिया जात्रा

इतिहासकार छत्रबहादुर कायस्थ

नेपाल संस्कृति लयूपौ

दँ २ ल्या: ४ यल थइनाय् त्वा:या थान गणेद्य:

दँ २ ल्या: ५ प्रतिभा व व्यक्तित्वया धनी भाषाथुवा: पं. हेमराज शाक्य म्हसीके

दँ ३ ल्या: १-३ सिद्धिदास महाजु

दँ ३ ल्या: ६ सौग: व नुग: हितिया बाखं

दँ ४ ल्या: १,२ फयूगं सफू पिथनेगु धर्म मखु

दँ ४ ल्या: १,२ यलया च:पोत गणेद्य:

दँ ४ ल्या: १,२ श्री शुक्रराज शास्त्री म्हसीके

दँ ४ ल्या: ३,४ मखुगु खँ च्वयां विद्वान जुइमखु

दँ ४ ल्या: ५,६ पं. निष्ठानन्द वज्राचार्यया योगदान म्हसीके

दँ ४ ल्या: १०,११ इतिहास (नेपा:द्य:पिं उत्पत्तिया खँ)

दँ ४ ल्या: १०,११ दाफा भजनय् हालिगु राग

दँ ५ ल्या: १ दुरु त्वा:या थान गणेद्य: (अनुसन्धान)

दँ ५ ल्या: २ च्यास: तिपेलाछियां थान गणेद्य:

दँ ५ ल्या: २ यल कुम्भेश्वर भेलाया महिमा

दँ ५ ल्या: ४ नेपाल सम्वत् लिसे मेमेगु सम्वत्

दँ ५ ल्या: ५ नेपालगंजय् बुद्धधर्म व नेपालभाषा

दँ ५ ल्या: ७ यल सिकवहीया सूर्यमुखी झ्या:

दँ ५ ल्या: ८ कुति सौग: मखु क्वथु सौग:

दँ ५ ल्या: १२ मा: पशुपतिभक्त म्हसीके

दँ ६ ल्या: १ अमर शाहीद शुक्रराज शास्त्री

दँ ६ ल्या: ९ जिं नं बाखं च्वया (बाखं)

दँ ६ ल्या: ११ वादेशय् स्थापित "महेमवर्ण महाविहार"या शिलापत्र छगू अध्ययन

दँ ६ ल्या: १२ लुँभु सरस्वती देगलय् च्वंगु शिलापत्र छगू अध्ययन

दँ ७ ल्या: १ उल: सफू

दँ ८ ल्या: १ फणीन्द्ररत्न वज्राचार्यया छत्वा:चा जीवनी

दँ ८ ल्या: ४ भिन्द्य:या ख: जात्रा (लोक बाखं)

दँ ८ ल्या: ५ छुं ऐतिहासिक घटनावली

दँ ८ ल्या: ८ नेपाल सम्वत् ८३७ या तामापत्र छगू अध्ययन

दँ ८ ल्या: १ विद्वान भाजु रेवतिरमाणानन्दं भाय् हिलादीगु 'ईश्वर गीता' सफू ब्वना

दँ ८ ल्या: १३ योगिनी चक्र कुन्दली

दँ ८ ल्या: १६ चित्तधरं 'हृदय' छगू अध्ययन

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३७ ल्या: ४७ मोतिलक्ष्मी नेपालभाषा साहित्य ख्यलय् छग: मोति ख:

न्हायूकं दँपौ

ल्या: १ 'नेपाल सम्वत्' नामाङ्कित ऐतिहासिक ज्वलंया धल:

खेलुइता दँपौ

ल्या: १५ बाकुपौ म्हसीके

ल्या: १६ बखुंबहा: त्वा:या गौरख

न्हूगु विश्वभूमि न्हिपौ

दँ २ ल्या: २२८ ब्रम्हचारी शुक्रराज शास्त्रीया योगदान

डा. जनकलाल वैद्य

सितु निलापौ

ल्या: १० स्वस्थानी ब्रतकथा

ल्या: ३७ फ्गीगु बाखं ख्यलय्

ल्या: ५२ द्य: ल्हायूगु भाखा

ल्या: ५७ 'सुगत सौरभ' महाकाव्यया यशोधरा सर्ग छगू अध्ययन

ल्या: ६० अनुसन्धान परियोजना प्रतिवेदनया मू खँ

ल्या: ६२ 'सुगत सौरभ' महाकाव्यस रस

ल्या: ६७ 'नेपालभाषाया प्राचीन काव्यया सिर्जनात्मक

प्रवृत्तिया विश्लेषणात्मक अध्ययन'
अनुसन्धान प्रवृत्ति ग्रन्थया सू खँ

ल्या: ६९,७० भाषानिभा: प्रेम बहादुर कंसाकारं च्वसापासा संस्थायात ल: ल्हानादीगु हस्तलिखित अभिलेख ग्रन्थत छगू परिचय

जः दँपौ (त्रिचन्द्र बहुमुखी क्याम्पस)

ल्या: २ अस्तित्वया मू (छधा प्याखँ)
ल्या: ३ न्हायकं उपन्यासया समीक्षा
ल्या: ५ 'सुगत सौरभ' महाकाव्यस कविवरं हृदय
ल्या: ७ नेपालभाषाय् आधुनिक निबन्ध
ल्या: १० 'सुगत सौरभ' महाकाव्यया जन्म सर्ग छगू अध्ययन
ल्या: १४ संसारया कारण (समालोचना)
ल्या: १५ जि वया लाछि मदुनि (समालोचना)
ल्या: १६ वीरवलभद्र (ऐतिहासिक प्याखं)

कुलां दँपौ (पाटन संयुक्त क्याम्पस)

ल्या: ३ नेपालभाषा साहित्य इतिहासया काल विभाजन
ल्या: ५ 'सुगत सौरभ' महाकाव्यया इही सर्ग: छगू अध्ययन
ल्या: ६ 'सुगत सौरभ' महाकाव्यया लुम्बिनी सर्ग-छगू अध्ययन
ल्या: ७ 'सुगत सौरभ' महाकाव्यय् कथानक योजना
ल्या: ९ लुमन्ति स्वधा: पालया स्वम्हरत्नपिनि लुमन्ति

न्हायकं दँपौ (सरस्वती बहुमुखी क्याम्पस)

ल्या: २ भाजु प्रेमबहादुर कंसाकारं यानादीगु टिप्पणीप्रति प्रतिक्रिया
ल्या: ३ नेपालभाषाया इतिहास अध्ययन यायत भा:गु ज्वलं (अनुसन्धान)

सँफ्या: दँपौ (पब्लिक युथ क्याम्पस)

ल्या: १ नेपालभाषा (इतिहास)

गं दँपौ (कीर्तिपुर बहुमुखी क्याम्पस)

ल्या: १ राष्ट्रिय अभिलेखालयया नेपालभाषा अभिलेख ग्रन्थ (इतिहास)
ल्या: २ नेपालभाषा साहित्यय् समाज दर्शन
ल्या: ३ नेपालया अभिलेख ज्वलंय् नेपालभाषाया स्थिति

स्वनिगः दँपौ (नेपाल कमर्श क्याम्पस)

ल्या: १ "सुगत सौरभ" महाकाव्यया बोधिज्ञान प्राप्ति सर्ग छगू अध्ययन
ल्या: ३ व्वमिया लिच्व:

स्वयम्भूं दँपौ (काठमाडौं बहुमुखी क्याम्पस)

ल्या: २ राष्ट्रिय अभिलेखालयया सफूती नेपालभाषा नां
ल्या: ३,४ राष्ट्रिय अभिलेखालयया अभिलेख ग्रन्थय् नेपाल लिपि छ्यला
ल्या: ५ नेपालभाषा अभिलेख ग्रन्थ निर्मातापिं

आगं दँपौ (थापाथली क्याम्पस)

ल्या: १ सिद्धि काव्यस जीवन दर्शन

तिसा दँपौ (ललितकला क्याम्पस)

ल्या: २ 'सुगत सौरभ' महाकाव्यय् कवि हृदय व कलाकार मास्के

पलेस्वाँ दँपौ (पद्मकन्या क्याम्पस)

ल्या: २ धर्मादित्य धर्माचार्य राष्ट्र प्रेमि कवि

लू निभाः दँपौ

ल्या: १ उपत्यकापिने जुजुपिनि रणजित मल्लया कृति

आनन्दभूमि लय्पौ

दँ १० ल्या: ८ 'सुगत सौरभ' या ल:या खँ सर्ग छगू अध्ययन

खेलुइता दँपौ

ल्या: २ "सुगत सौरभ"या सुन्दरनन्द सर्ग छगू अध्ययन
ल्या: ३ अनुसन्धान ज्वलं ता:लाकाली
ल्या: ४ 'सुगत सौरभ' स संस्कृति संक्षिप्त अध्ययन
ल्या: ५ पुनर्जागरण काल (च्वसु)
ल्या: ६ नेपालभाषाय् 'य' (हलन्त) व 'ये' कारान्त छ्यला व्याकरण
ल्या: ७ राष्ट्रिय अभिलेखालयस सुरक्षित नेपालभाषा इतिकथात्मक गद्य सफूत
ल्या: ८ नेपालभाषा साहित्यय् 'धर्मोदय' पत्रिकाया देन
ल्या: ९ थ:गु छेँ नाटकया समीक्षा
ल्या: १० राष्ट्रिय अभिलेखालयया अभिलेख ग्रन्थय् चिच्चा: दनाच्वंगु घटनावली खँ
ल्या: ११ 'सिद्वग्नि कोट्याहुति देवल प्रतिष्ठा' अभिलेख ग्रन्थ (न्यातपौ देग: दय्कूगुया ल्या:चा:) सम्बन्धी सफू ।
ल्या: १२ लिच्व:गु मध्यकालीन नेपालभाषा नाटक नाटिका
ल्या: १३ शिव विलास बाखं (समालोचना)
ल्या: १५ आशासफूकुथिया अभिलेख ग्रन्थय् चिच्चा: दनाच्वंगु सामयिक घटनावली टिप्पणी छगू अध्ययन
ल्या: १६ नेपालभाषा साहित्यया धा: (संक्षिप्त)
ल्या: १७,१८ नेपालभाषा साहित्यया इतिहास

ल्या: १९ 'सुगत सौरभ' या वंशवृक्ष सर्ग छगू अध्ययन
ल्या: २० नेपालभाषाय् समालोचना विधा:

नेपाल संस्कृति लय्‌पौ
दँ ३ ल्या: १,३ वुंगद्यो जात्राया खँ (अनुसन्धान)
दँ ३ ल्या ९,१० सिद्धार्थ गौतम
दँ ४ ल्या: १०,११ जुजु जगज्ज्योति मल्लया नीति श्लोकय् छगुलु
दँ ५ ल्या: ११ नेपालया अभिलेख ज्वलनय् भूजिंभो लिपिया थाय् (अनुसन्धान)
दँ ६ ल्या: ४ नेपाल संस्कृति लय्‌पौ ब्वनालि
दँ ६ ल्या: १२ सुवर्ण छत्रपुरया नायिका लुभुमि । लुमुनीया खँय्
दँ ७ ल्या: १ प्राचीन नेपालया जुया वंखं सफू ब्वनालि
दँ ८ ल्या: १ यथार्थ जीवन ज: बांलूगु च्यापुया ज: व शालीग्राम बाखं सफू छगू अध्ययन
दँ ८ ल्या: ५ जि व जिया दुने (च्वखंमुना) ब्वनेधुंका
दँ ८ ल्या: ६ भाषारत्न सत्यमोहन दाइयात अभिनन्दन

भिन्तुना दँपौ
ल्या: १ नेपाल मण्डल, नेपालभाषा, नेपाल सम्वत् चिन्तन याये वह:गु सन्दर्भ (इतिहास)
ल्या: २ भिन्तुना स: (च्वखँ)
ल्या: ३ न्ह्योवोगु मल्लकाल व शाहकालया नेपालभाषा काव्य
ल्या: ४ नेपा: जनजीवनय् कर्मकाण्ड कृत्य व उकिया प्रभाव
ल्या: १० नेपालभाषा बाखँ धा: साहित्यया इतिहास

मल: निलापौ
नख: पर्व उत्सव सम्बन्धी स्ये

नेपाल ऋतुपौ
दँ ३२ ल्या: ५,६ 'सुगत सौरभ' नस्वाना च्वनी हृदय स्वानाच्वनी
दँ ४३ ल्या: ६९ अभिनन्दन देछा: सत्यमोहन जोशीयात

न्हूगु विश्वभूमि न्हिपौ
दँ १ ल्या: २२७ नेपालभाषाया छम्ह पुलांम्ह कवि केशव उदास
दँ १ ल्या: २४८ सिद्धिनरसिंह नेपालया जोमदुम्ह कृष्णभक्ति परम्पराया...

इनाप वा:पौ
दँ ८ ल्या: २ पृथ्वी नारायण शाह व नेवा: भाय्‌या राष्ट्रिय भावनां जा:गु स्ये
दँ ८ ल्या: ३२ नेपालभाषाय् कृष्णभक्ति साहित्य

दँ ९ ल्या: ४६,४७ आशा सफूकुथिया अभिलेख ग्रन्थया वर्णनात्मक धल:, परिचय व महत्व

नसना वा:पौ
दँ २ ल्या: २२ गद्यगुरु पं. निष्ठानन्द वज्राचार्य म्हसीका

प्रा. जगदीश चित्रकार

सितु निलापौ
ल्या: १७, १८ फिस:या लिस:
ल्या: २० ख्याउत्यंगु उपन्यास 'ख्वाउँहि'
ल्या: ५३ नेपालभाषाया आलोचना : छगू विवेचना

ज: दँपौ
ल्या: ५ इश्वरानन्दया 'न्हायकं' नय् क्षीगु ख्वा:पा:
ल्या: ८ पला: चिं उपन्यास
दँ ३२ ल्या: ५,६ चित्तधरंया चित्र कना

खेलुइता दँपौ
ल्या: १ आलोचना ब्वना तंचाइपिन्त
ल्या: २ नचुया वंपिं मनूत (उपन्यास)
ल्या: ५ प्रगतिशील साहित्य व यौन
ल्या: १० शैली दुने जिं खनाम्ह शशी

कुलां दँपौ
ल्या: ६ आधुनिक कविता, सनातन कविता

सुथ: दँपौ
ल्या: २ समसामयिक काव्यय् आधुनिकता

तिसा दँपौ
ल्या: १ कलाकारया लँपु
ल्या: २ जिगु लिकसं च्वम्ह शंशी

प्रा. फुलेन्द्रमान प्रधान

सितु निलापौ
ल्या: १ नाटक व थ्वया स्वभाव
ल्या: २२ ई कथं न्याय्‌मा गं
ल्या: ३१ 'मल्ल जुया सम्पादन' लेंखया जोशीजुया मस्तिक व चेतनशील
ल्या: ३६ भाषा व साहित्य मिसा: छगू दृष्टिकोण
ल्या: ३७ बाखं फुक्कं ख्यालं

ज: दँपौ
ल्या: १ काव्य चेतनशीलता
ल्या: २ धुंस्वाया उपन्यासय् संस्कार व धर्म

संस्कृतिविद् तीर्थलाल न:घ:भनी

न्हसला दँपौ
ल्या: २१,२२ सिद्धार्थ गौतम बूगु व मदुगु दिं

आनन्दभूमि लय्‌पौ
दँ १३ ल्या: ६ बुद्धधर्मया साहुया प्रतिक्रिया स्वया

दँ १३ ल्या: १०, ११,१२ — गौतमबुद्धया जन्मदिं स्वाँया पुन्ही ख:ला ?
दँ १४ ल्या: २ — सिद्धार्थ गौतमया जीवन लिसे
दँ १४ ल्या: ६ — बुद्ध जीवनया छुं खँ
दँ १४ ल्या: ८ — बुद्ध महारोगी खना वैरागी जूगु खैला ?

विश्वभूमि न्हिपौ
दँ ७ ल्या: ७१ — "गुरुजु खँग्व:" व बौद्धतय् पेवा मखु

सितु निलापौ
ल्या: ६७ — सिघ: द्य:

ज: दँपौ
ल्या: १४ — सीकाभू (आलोचना)
ल्या: १५ — लक्ष्मीपूजा (संस्कृति)
ल्या: १६ — साया: (संस्कृति)

धर्मकीर्ति लय्पौ
दँ ३ ल्या: १ — बुद्धधर्मया हा छु ख: ?

भिन्तुना दँपौ
ल्या: १ — ख्यैं सगँ
ल्या: २ — 'झीगु संस्कृति सम्हय्या महत्व' खया
ल्या: ३ — मानेश्वरी व तलेजु विस्कंपिं द्य: मखु
ल्या: ४ — नेवा: जाति पूजाभ:या महत्व
ल्या: ७ — चिकं चा:
ल्या: ८ — म्हं मन्द: (यन्त्र) पूजा
ल्या: १० — धाय्मदु

नेपाल संस्कृति लय्पौ
दँ ४ ल्या: ३,४ — म्हयात पूजा

इनाप वा:पौ
दँ ५ ल्या: ४१ — चांगुनारायण मूर्ति हरि हरि हरि हरि बाहान लोकेश्वर या:गु मूर्ति मखु ।
दँ ५ ल्या: ४५ — जुजु मानदेव प्रथम हिन्दु मार्गी जक मखु
दँ ६ ल्या: १ — चांगुनारायणया मूर्ति स्वंम्ह सु ?
दँ ६ ल्या: ३६ — झीगु संस्कृतिया मिखां स्वय् बलय्

सन्ध्याटाइम्स न्हिपौ
दँ ३ ल्या: २४१ — देगुतले मल्ल जुजुपिं सकस्यां आगं द्य: ख:ला ?

न्हायकं दँपौ
ल्या: ५ — मन्द: (यन्त्र) छु च्वय्गु

सुकुन्दा दँपौ
ल्या: ३ — नेपा:या तान्त्रिक द्य:त स्वया

स्वनिग: दँपौ
ल्या: ३ — म्हपूजा गुलि पुलां ?

ग्वय्स्वाँ द'पौ
ल्या: ६ — मचली द्य:
ल्या: ७ — संस्कृति म्हपूजा

नाय्खिं दँपौ
ल्या: — बुंगद्य:, कामरूपीठं ह:म्ह मखु

इतिहासकार दिनेशराज पन्त

पूर्णिमा (इतिहास त्रिमासिक पत्रिका)
अंक १ — मानदेव कुन वंशका हुन ? (२०२१ साल)
अंक २ — नेपालराज्यको एकीकरणको फलस्वरूप विद्वानहरुको दृष्टिमा आएको अन्तर
अंक ३ — दलजित शाहको धर्मपत्र र त्यसको ऐतिहासिक व्याख्या
अंक ५ — लाहोरमा नेपाली वीरहरू (२०२२ साल)
अंक ६ — आश्रितराज्य उपर बहादुरशाहले लिएको नीति
अंक ७,८,९,१०,११ — दैवज्ञ शिरोमणि लक्ष्मीपति पाण्डे
अंक १२,१३ — दैवज्ञ शिरोमणि लक्ष्मी पाण्डेका परिवार
अंक १४,१६ — राजज्योतिषी लिलानाथ पाण्डे
अंक १७ वि.सं. — १८३२ देखि वि.सं. १८५८ सम्मको नेपालको इतिहासमा नयाँ प्रकाश पार्ने केही पत्रहरू
अंक १८ — दैवज्ञ शिरोमणि पाण्डेका धार्मिक कृत्य
अंक १९ — केही ऐतिहासिक पत्रहरू
अंक २० — अप्रकाशित ६ वटा ऐतिहासिक पत्रहरू
अंक २१ — अप्रकाशित १२ वटा ऐतिहासिक पत्रहरू
अंक २२ — श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको मरवट नीति
अंक २३ — नेपालीहरूको विजिगीषा (महत्वाकांक्षा)
अंक २४ — स्वामी महाराज रणबहादुर शाहको वि.सं. १८६२ को बन्दोबस्त
अंक २५ — भिमसेन थापालाई रणजित कुंवरले वि.सं. १८६७ भाद्र २६ गते लेखेको पत्र
अंक २६ — आत्म संशोधन
अंक ३० — राजा निर्भयदव, रुद्रदेव, भोजदेव लक्ष्मी कामदेव
अंक ३० — निभय देव रुद्रदेव, भोजदेव लक्ष्मी कामदेवको विषयमा वंशावलीमा वर्णन
अंक ३० — द्वैराज्य (२०३० चैत)
अंक ३० — भातृज पुत्र शब्दको अर्थ (रुद्रदेव र भोजदेवको नाता)
अंक ३१ — डम्बर शाहको राज्यकालमा एक विचार
अंक ३२ — वि.सं. १६९२ देखि वि.सं. १७९६ सम्मको गोरखामा सारिएका ५ वटा पुस्तकका अप्रकाशित पुस्तिका वाक्य

अंक ३३	गोरखाली राजाहरूका राज्यकाल
अंक ३३	शुभराज्यभिषेकको अवसरमा छापिएका दुई प्राज्ञका प्रज्ञाहीन कृति
अंक ३३	शुभराज्यभिषेकको अवसरमा प्रकाशित फ्याक्टस अबाउट नेपालमा रहेका अतथ्य कुरा
अंक ३५	मेचीदेखि महाकाली नामक पुस्तकमा रहेका इतिहास विषयक परस्परमा बाझिएका कुराका नमूना
अंक ३६	मानदेव सम्वत्
अंक ३६	चांगुको अंशुवर्माको अभिलेखको तिथिमितिको गणना
अंक ३६	रत्नमल्लको छोरी विरमा देवीको विवाहको तिथिमितिको गणना
अंक ३७	सूचना विभागद्वारा प्रकाशित पुस्तकमा अशुद्धकुरा बारम्वार दोहरिरहन्छ
अंक ३७	नेपालको शुद्ध र सर्वमान्य इतिहास तयार गर्न परेका बाधा
अंक ३८	श्री सूर्य विक्रम ज्ञवालीज्यूको पृथ्वीनारायण शाह (परिवर्तित तथा संशोधित) को विषयमा
अंक ४८	दैवज्ञ शिरोमणि लक्ष्मीपति पाण्डेको विषयमा नयाँ प्रकाश (आत्म संशोधन)
अंक ५१	श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहको अप्रकाशित पत्र
अंक ५१	विद्वच्छिरोमणि हेमराज शर्माद्वारा विचरित प्रथम महायुद्धको वर्णन
अंक ५४	युवराज प्रतापसिंह शाहले श्रीकृष्ण पाठकलाई लेखेको ६ अप्रकाशित पत्र
अंक ५४	वि.सं. १८०२ को जग्गा बन्दकी सम्बन्धी तमसुक

इतिहासकार धनबज्र वज्राचार्य

पूर्णिमा (इतिहास त्रिमासिक पत्रिका)

अंक १	श्री कलहामि मानीराजा
अंक २	मल्लकालमा देश र शासन र व्यवस्था र त्यसप्रति प्रथाको कर्तव्य
अंक ३	चौकोट दरवार
अंक ५	चौतारा भगीरथ मैयाँ
अंक ६	काली प्रदेशको इतिहास एक झलक
अंक ७	शक्तिशाली भारद्वार रामवद्धनहरू र तत्कालीन नेपाल
अंक ८	समसुद्धिनको उपाक्रमण
अंक ९	योग नरेन्द्र मल्लको राज्याभिषेक
अंक १०, ११	लिच्छविकालका शासन सम्बन्धी पारिभाषिक शब्दको व्याख्या
अंक १२	लिच्छविकालमा चलेको पंचाली (पंचायत) शासन पद्धतिको परिचय
अंक १२	लिच्छविकालको लौतिक जीवनमा गोष्ठीको स्थान
अंक १३	नीलबाराहीको विष्णुगुप्त पालाको अप्रकाशित अभिलेख
अंक १४	लिच्छविकालमा धार्मिक संघ
अंक १४	लिच्छविकालका केही अभिलेखहरू
अंक १६	लिच्छविकालको न्याय व्यवस्थाको एक झलक
अंक १७	लिच्छविकालको इतिहासमा किराँत कालको प्रभाव
अंक १८	लिच्छविकालीन वस्ती
अंक १९,२०	लिच्छविकालका अभिलेखमा देखापरेका संवत्का अंकको निर्णय
अंक २१	पाटन छिन्नमस्ताको अभिलेख
अंक २१	मीन नारायण पचली नेर जाने बाटोको अभिलेख
अंक २१, २२, २३, २४	लिच्छविकालको शासन पद्धति

सितु निलापौ

ल्याः १२	वैश्रवण मोहया ऐतिहासिक महत्व
ल्याः ६०	नेपालय् बुद्ध धर्म ऐतिहासिक छपुलु

खेलुइता दँपौ

ल्याः २	नेपाल सम्वत्या ऐतिहासिक महत्व
ल्याः ३	कवि सुन्दरानन्द छगू चर्चा
ल्याः ६,७	नेपालभाषाया ऐतिहासिक महत्व

कुलां दँपौ

ल्याः ४	यलया मणिमण्डप

न्हूगु विश्वभूमि न्हिपौ

दँ १ ल्याः १	दकलय् पुलांगु लुँहितिया शिलालेख
दँ २ ल्याः १८९	ब्रम्हमूर्तिया अभिलेख छपुलु

प्रा. नर्मदेश्वर प्रधान

न्हसला दँपौ

ल्याः ६	महाभिनिष्क्रमण
ल्याः २०	बुद्ध, धर्म व नेपालभाषा पुनर्जागरणमा लँय्

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ९ ल्या: ३१२ संस्कृतिया बारे छुं खँ

जः दँपौ

ल्या: ७ सत्यसती नाटकीयता छगू तर्क

ल्या: ८ न्हूबाखनय् कथानक व मनोवैज्ञानिकता छत्वाचा

ल्या: ९ अलंकारया मू

ल्या: १० प्रगतिवाद व मनोविश्लेषणवाद छगू चर्चा

ल्या: १४ वेनेदेक क्रोचेया अभिव्यन्जनवाद

ल्या: १५ वैकुण्ठप्रसाद लाकौलया विवादयात कया छत्वाः खँ

ल्या: १६ युरोप व भारतया पुनर्जागरणया पृष्ठभूमि नेपालभाषा पुनर्जागरण आन्दोलन छगू चर्चा

भिन्तुना दँपौ

ल्या: २ पुराण, मिथकया मू-छगू चर्चा

ल्या: ३ रोमानीवादया थीथी धरातल

ल्या: ४ टी.एस. इलियट परम्परा सिद्धान्त छगू चर्चा

ल्या: ६ नारीवादी आन्दोलन छगू चर्चा

ल्या: ७ कविता व निर्वयक्तिकता

ल्या: ८ भविष्यवाद छगू परिचय

ल्या: ९ पूर्वीय काव्य शास्त्रया बारे

नेपाल संस्कृति लय्‌पौ

दँ ४ ल्या: ३,४ नेपालभाषाया पुनरुत्थान व कलकत्ता

दँ ४ ल्या: ५,६ पं. निष्ठानन्दं भ्रीत ब्यूगु छगू सकारात्मक चुनौति

दँ ४ ल्या: ७,८ गीतिकाव्य छगू चर्चा

दँ ४ ल्या: १०,११ चित्तधरया 'ह्वनागः'या ऐतिहासिक पृष्ठभूमि

दँ ५ ल्या: २ नेपालभाषा साहित्यया इतिहासय् संक्रमण काल

दँ ५ ल्या: ३,४ नेपालभाषा साहित्यया इतिहासय् जेलकाल

दँ ५ ल्या: ६ (छधाः प्याखँ) ह्यूपाः वल धाये मतेनि

दँ ५ ल्या: ७ नेपालभाषा व भःपी शहिदपिं

दँ ५ ल्या: ८ म्ये व म्येया रचनाकारबारे छुं खँ

दँ ५ ल्या: ९ 'शिव' दुने सुलाच्वंगु अभिव्यक्ति

दँ ५ ल्या: १० धर्मयाबारे विचाः यायेमाःगु पक्षत

दँ ५ ल्या: ११ ज्ञानेन्द्र कायस्थ सु ख, छिं म्हसूला ?

दँ ६ ल्या: १ स्वैत कवि धायेगु ....

दँ ६ ल्या: २ महाकवि सिद्धिदासया 'सत्यमदन'

दँ ६ ल्या: ३ धर्म धइगु छु ?

दँ ६ ल्या: ४ सन्त काव्य परम्परा

दँ ६ ल्या: १० कृति रचनाया अर्थ व ब्वमि

दँ ६ ल्या: ११ धर्म दर्शनयाबारे विचाः याये

दँ ६ ल्या: १२ साहित्य समीक्षा ख्यलय् रुपवाद

दँ ७ ल्या: १ रेवतिदाइया ...जिगु छुं धार्मिक च्वखँ"

दँ ७ ल्या: ४ नारीवादयात कया छुं खँ

दँ ७ ल्या: ७ बाखँया खय् विचाः याय्‌माःगु खँ

दँ ७ ल्या: ८ नेपालभाषा साहित्य व चिन्तनया अभ्यास

दँ ८ ल्या: १ जिगु सिखाय् फणीन्द्ररत्नजु

दँ ८ ल्या: ३ 'विकसित महाकाव्य' व कलात्मक महाकाव्य छगू परिचय

दँ ८ ल्या: ५ महाकाव्य व विकासवादी सिद्धान्त

दँ ८ ल्या: ६ श्री सत्यमोहन जोशी व लोक साहित्य

दँ ८ ल्या: ८ महाकाव्यय् शास्त्रियताया विकास

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३२ ल्या: ५,६ चित्तधर हृदयजुया बाखंयात कया छता निता खँ

कुलां दँपौ

ल्या: ५ 'नसंफाःगु चा' उपन्यास बारे छुं खँ

ल्या: ६ प्रतीकबारे छुं खँ

ल्या: ७ व्यवहारिकता व थौंया कविता

न्हाय्‌कं दँपौ

ल्या: २ औचित्यवाद छुं खँल्हावल्हा

सँफ्याः दँपौ

ल्या: १ सिद्धिचरणजुया काव्य शैली छपुलु

ल्या: ५ आधुनिक बाखँ व च्वमिया सन्दर्भय्

गं दँपौ

ल्या: काव्यया प्रतीकया बारे छुं खँ

ल्या: ३ भाषाय् ध्वनि छगू परिचय

मन्दः दँपौ

ल्या: १ चित्तधर 'हृदय'या जेलकालीन फुटकर कविता

स्वनिगः दँपौ

ल्या: १ साहित्यय् पात्रया छुं खँ

ल्या: २ चीहा कविता छगू परिचय

बकना दँपौ

ल्या: २ व्याकरणया मू छगू चर्चा

ग्वय्‌ल्वाँ दँपौ

ल्या: ३,४ नाटककार सुदर्शन छगू चर्चा

ल्या: ५ कविताया लय्

अमू दँपौ

ल्या: १ साहित्यय् गतिशीलता

नाय्‌खिं दँपौ

ल्या: ३ अति यथार्थवाद छगू परिचय

नानीभाइ स्थापित (मिखाद्वमि)

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ८ ल्या: २८९ सोन्हश्राद्ध
दँ ८ ल्या: २९६, २९७ न:ला स्वने
दँ ८ ल्या: ३१९ सिकिया ब्व व मसीनिपिं मनू
दँ ८ ल्या: ३२१ यमपंचक (स्वन्ति नख:)
दँ ८ ल्या: ३२७ धर्म यानाया लिच्व: धलय् ग्व:तुलिपिं मजुइमा:
दँ ८ ल्या: ३३१ मनंतुनाथें ज्व:लाम्ह सन्तान गथे प्राप्त जुइ
दँ ८ ल्या: ३३३ बं पसलं ब्वलंकूगु पंग: व सुभाय्
दँ ८ ल्या: ३४५ बालाचतुर्दसि (वालुवने)
दँ ८ ल्या: ५२ अन्तर जातीय इहिपा गुलि पायछि
दँ ८ ल्या: १८७, १८८ अशान्तिया मां कलह: शान्तिया मा: सुलह:
दँ ८ ल्या: १९२ मिसा गुलि आदरनीय उलि पुजनीय
दँ ८ ल्या: २४० छगू नेवा: बौद्ध परम्परा व संस्कृति गुंला धर्म
दँ ८ ल्या: २५२ जातप्रथा धुर्त थ:तय्सं थ: थ्वने लाकेत प्यनात:गु जा:ख:
दँ ८ ल्या: २५४ सापारुया सा छ्वयगु व गौदान
दँ ८ ल्या: २६८ माँ बौया ख्वा: स्वये
दँ ८ ल्या: २७३ साम्प्रदायिक कचवं ज्यंकेगु ख:सा
दँ ८ ल्या: २८१, २८२ यँया: पुन्ही
दँ ९ ल्या: ६ योमन्हीपुन्ही व दबू छैं
दँ ९ ल्या: २४ सुपुत सन्तान दयकीपिं मिसा हे ख:
दँ ९ ल्या: २९ घ्य:चाकु सन्हु व सन्याया छ्वयाँ
दँ ९ ल्या: ३३ मिलापुन्ही व स्वस्थानी बाखं
दँ ९ ल्या: ४६ सिन्ह:तिना: स्वांकायेगु व इता: मता: च्याकेगु
दँ ९ ल्या: ५६ श्रीपंचमि, मञ्जुश्री जयन्ती
दँ ९ ल्या: ६० मचा बुइवं यायेमा:गु रिति व छुं सुझाव
दँ ९ ल्या: ६५ सीपुन्ही व माधव जात्रा मारख:
दँ ९ ल्या: ६९ मचायात दक्षिणा छ्या:वनेगु विधि व्यवहार
दँ ९ ल्या: ७६ मरुसत:या महिमा थुपिं हे ख:ला भीपिं ?
दँ ९ ल्या: ७८ महाशिवरात्री बारे छुं खँ
दँ ९ ल्या: ८५ सत्यजुगनिसें वर्तमान तक दुवालां स्वयेबलय्
दँ ९ ल्या: ९१ मर्यादित धंगं पर्व हने सयेकेगु थौंया आवश्यकता
दँ ९ ल्या: ९९ न्हापां दना: थ:के व थ: थाशि यायेगु
दँ ९ ल्या: १०६ थ:गु फसि छखे तया कर्किया फसि माले मल्व:
दँ ९ ल्या: १०८ पाहांचन्हे म्हिग: थौं व कन्हय्
दँ ९ ल्या: ११७ मचा जंको, क्यूता पुजा, इहि व बान्हातयगु गुकथं
दँ ९ ल्या: १२३ नेवा:तय् इहिपा व थुकिया ब्याथ:रित बौद्ध समाजया अन्त्येष्टि गुकथं जुइमा: ?
दँ ९ ल्या: १५२ छन्हु शीलवान जुइगु, बुद्धभूमि गौरवान्वित जुइगु
दँ ९ ल्या: १७१ सिथिं नख:या लिउने च्वंम्ह: सिथि द्य:सु ख: ?
दँ ९ ल्या: १८८ सेवा यायेगु पा:फ:पिन्सं मेवाय् भूले जुयाच्वंने मल्व:
दँ ९ ल्या: १९७ आ:या दुर्गति मुक्त जुइगु, लँय् बिचा: यायेमा:गु छुं खँ
दँ ९ ल्या: २०६ आर्य अनार्य प्यंगुउन व आपालं जात
दँ ९ ल्या: २७८ नेपा:या आदि इलंनिसें थाना वयाच्वंगु कोंचाखिं बाजं
दँ ९ ल्या: २८६,२८७ (मोहनी) शुर अशुर ल्वापु पशुपंक्षीया विनास
दँ ९ ल्या: २८७ नेपा: अधिराज्यया थीगु नगु भाजु गणेशमान सिंह
दँ ९ ल्या: २८९ आ: हेरा धुलय् खा: बाकु मूलय् तया च्वां जुइगात
दँ ९ ल्या: ३०६ छम्ह नेवा:लं नेवा: समाजया भिंतुनेगु गुकथं
दँ ९ ल्या: ३२१ नेपा:या धेवां शिक्षा नीतिं कर्णधारपिं विदेश मछ्वय्
दँ ९ ल्या: ३२५ प्राचीन समाजया परम्परा त्व:तां संस्कृति स्यनीमखु
दँ ९ ल्या: ३३१ नेपा:गा:या नेवा: व उराय्तय् संस्कारया न्हूकथं न्ह्याकायंकेमा:गु छुं सुझाव
दँ १० ल्या: १७४, १७५ झीगु नेपा:या संस्कृति द्य: पूज्याना पशुपंक्षी बलि, पंचबलि बिइमा:गु दस्तुर
दँ १० ल्या: २८४ लुम्बिनी थुपुकेत बौद्धलिसें सकल नेपा:मि जाय्माल

'साहित्यरत्न' पूर्णकाजी ताम्राकार

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ५ ल्या: ६० नेपालभाषाया मणि छग: मन्त

दँ ६ ल्या: १९० आनापान
दँ ७ ल्या: २०६ सिक्का पाकु
दँ ८ ल्या: २७ उदाय समाज
दँ ८ ल्या: ८९ उदास धयापिं सु, गथे जुयमा: ?
दँ ८ ल्या: १५१ उदाय् बर्गया बिधि व्यवहार सुधार बारे चर्चा परिचर्चा
दँ ८ ल्या: २४३ न्हापांगु जिगु सँदिय् यात्रा
दँ ८ ल्या: २९९ जिं खनाम्ह दयावीर सिहंजु
दँ ८ ल्या: ३१९ श्यापा ग्याल्बु पर्व : नेपा: सँदिय् स्वापुलिइ फालावंगु
दँ ९ ल्या: ११ थुपिं निम्ह नं नेपा:या राष्ट्रिय बिभूतिपिं ख:
दँ ९ ल्या: ३९ सँदेया अजुचायापुगु अन्त्येष्टि क्रिया
दँ ९ ल्या: ४८ उदाय् समाज सुधार तदर्थ समितियात सुझाव
दँ ९ ल्या: ६४ सय् मोहनी जिं नं ब्वति काये नं
दँ ९ ल्या: ९३ ६३ दँ न्ह्य:या त:मुखाय् छगू लुमन्ति
दँ ९ ल्या: २३४ नेपालभाषायात ध्व गनं मार वल
दँ ९ ल्या: २९३ न्हापा ल्हासाय् मोहनी न्यायेकीगु
दँ ९ ल्या: २९६ नेवा: धयापिं सु व गनं दया वल थुमिगु मूलान
दँ १० ल्या: १३ नेवा:सूया बारे न्ह्याथासं चर्चा
दँ १० ल्या: २० बुद्धधर्म व धर्मोदय सभा
दँ १० ल्या: ५० किराँती जुजुपिं व थुमिगु वंश
दँ १० ल्या: ९४,९५ नेपालभाषाया व्याकरण सम्बन्धी छुं खँ डिग्रीवाह्ह डिजर्तेशनया व्यवस्था थुकथं जुल
दँ १० ल्या: १११ त:धंगु ऐतिहासिक दुगु शान्तिनिकुञ्ज
दँ १० ल्या: १५१ सँदेया न्हापायापिं महायानी शासक दलाइ लामाजुपिं
दँ १० ल्या: १८४ नेवा:तयगु छगू सांस्कृतिक पर्व गयांमुग:
दँ १० ल्या: १९१,१९२ बज्रयानी बौद्धतय् अतिकं पवित्रगु मू तीर्थ
दँ १० ल्या: १९९ गुंपुन्ही गुंलाय् ला:गु गुंला पुन्ही
दँ १० ल्या: २०३,२०५ नेपा:या सनातन भाय् नेपालभाषा हे ख:
दँ १० ल्या: २१२ भ्याय्चा थ्यंके
दँ १० ल्या: २२२,२२३ दकलें ताहा:गु पद: चैया
दँ १० ल्या: २२४,२२५ अनुभयापुष्क हयुब:
दँ १० ल्या: २४७,२४८ उदास्या कवृता पूवा छगू महत्वपूर्ण विधि
दँ १० ल्या: २६२ स्वन्ति नेवा:तय् तजिलजिया दकलय् त:धंगु नख:
दँ १० ल्या: २६७,२६८ नेपालभाषा गथे खुसीं ल्ह्वनिइ थ: सन्तानपिन्सं मां मनसैँलिं ?
दँ १० ल्या: २७० छगू धार्मिक, सांस्कृतिक व कलात्मक नख: नख:
दँ १० ल्या: २७३ इहि व बान्हा मजिमगागु नेवा: संस्कार
दँ १० ल्या: २९८,२९९, ३००, ३०१,३०२,३०३ नेवा:तय् इहिया तसकं च्वन्ह्या:

धर्मकीर्ति लयूपौ
दँ ४ ल्या: ५ प्यंगूगु बिश्वबौद्ध सम्मेलन

इनाप खा:पौ
दँ ९ ल्या: ४० कसा:जुयात भीगु श्रद्धाया स्वां
दँ १० ल्या: ३० काइदाइ छि सित मखु म्वात
दँ १२ ल्या: ११,१२ नेवा: भी नेवा: हे जुइ

सितु निलापौ
ल्या: २१ नेपालभाषा साहित्यया सफू व लिपि प्रदर्शनी
ल्या: ६४ आधुनिक कविताया बिवाद छगू चर्चा
ल्या: ७३ नेपाल सम्वत् नेपा:या राष्ट्रिय सम्वत्
ल्या: ७६ जिन्दगी दुनेया छकिच:

ज: बँपौ
ल्या: ९ तामाङ्ग जातिया इहिपा...
ल्या: १२ सुन्दरजु 'आल:' बनि मखु

भिन्तुना बँपौ
ल्या: ७ नेपालभाषा परिषद् म्हसीके
ल्या: ८ भीगु नं भिन्तुना दु (सम्वत्)
ल्या: १० स्वन्ति नेवा:तय् तजिलजिया दकलय् त:धं नख: ख:

थौंकन्हय् लयूपौ
दँ १ ल्या: १ स्त्री शिक्षा
दँ १ ल्या: ८ बुँज्या
दँ १ ल्या: ९ सम्यक
दँ २ ल्या: ९ थिये मत्यपिं जातितयगु समस्या
दँ २ ल्या: ११ राष्ट्रिय क्षति
दँ ३ ल्या: १ बाल साहित्य
दँ ३ ल्या: २ बिश्वया गजुली थ्यंम्ह राष्ट्ररत्न बीर तेनजिङ्ग
दँ ४ ल्या: ३/४ रंगून
दँ ४ ल्या: ५/६ सिगुन व सागाइङ्ग
दँ ४ ल्या: ७/८ नेपाल व चीनया दथुइ स्वापू
दँ ४१ ल्या: ६२ कर्म्या भरे च्वने मत्य:
दँ ४१ ल्या: ६३ तुयुदाजु ल्वमंके मफू
दँ ४१ ल्या: ६४ सु दु जिमि धायेम्ह थन ?
दँ ४२ ल्या: ६५ प्रजातन्त्र न्ह्यो लुम्बिनी
दँ ४२ ल्या: ६६ किपा ब्वज्या स्वस्वं

दँ ४२ ल्या: ६७ मिब: सितिं वन्ा नुग: चेचेतू
दँ ४३ ल्या: ६८ भिक्षु तालिम केन्द्र छगू चायेके माल
दँ ४४ ल्या: ७० विश्वभाषास दुथ्याके वह:गु नेपालभाषा
दँ ४४ ल्या: ७१ थौंकन्हे लय्पतिया चिहाकल जुयावंखँ
दँ ४५ ल्या: ७२ थव पिनिगु देशया नितिं जिउ ज्यान....
दँ ४५ ल्या: ७३ उदास जातया तवल्वापु
दँ ४५ ल्या: ७४ नका मत:गु नसा नयेलात
दँ ४५ ल्या: ७५ सागरसाहु नाप जिगु भिं बुला
दँ ४६ ल्या: ७६ मचा ल्यायम्ह बेलस जिगु बानि
४७ ल्या: ७७ भृकुटी नेपालया न्हास त:वम्ह वीराङ्गना

- नणिसाहु ज्व:मदुम्ह दाता व धमात्मा ख: (मणिहर्ष ज्योति स्मृति ग्रन्थ)
- नेपालभाषा खण्ड संस्मरण (शहीद शुक्रस्मृति ग्रन्थ)
- प्रेमदाइ छम्ह बहु आयामिक प्रतिभा थकालीम्ह मनू (स्वयम्भूलाल श्रेष्ठ स्मृति ग्रन्थ)
- श्यावास मां देया सपुत वीर शहीद गंगालालजु (शहीद स्मारिका)
- न्हिथं अन्याना : पुज्याये वह:म्ह संघ नायकजु (प्रज्ञानन्द स्मृति ग्रन्थ)
- यमिजु छम्ह हारांम्ह माहां ख: (धर्मरत्न ...यमि स्मृति ग्रन्थ)
- हेमराज शाक्य म्हसीये मा:थें म्हमसिउ (हेमराज भिंतुना देछा अभिनन्दन ग्रन्थ)
- नेवा: भाय्या ज्व:मदु मोति छग: मन्त (मोति स्मृति ग्रन्थ)

भाषा न्ह्यलुवा पद्मरत्न तुलाधर

कुलां दँपौ
ल्या: ५ शिक्षक विद्यार्थी (ख्याल:)

सँफ्या: दँपौ
ल्या: २ किसिमया ब्यापार (ख्याल:)
ल्या: ३ ग्वय्दां (छ्धा: प्याखँ)

मन्द: दँपौ
ल्या: १ बले संस्कृतिया मखुनि 'बलय्' म्हसीका च्वयेज्यूनि
ल्या: ४ साहित्यय् प्रगतिशीलताया खँ

स्वनिग: दँपौ
ल्या: २ भाषा समस्याया समाधान सही ढंगं जुइमा:

चकना दँपौ
ल्या: ९ म्ह्यायया जात: (ख्याल:)

ग्वय्ल्वां दँपौ
ल्या: १ जागीर खतम

खेलुइता दँपौ
ल्या: २ जागीर चब्यूम्ह मनू (ख्याल:)

इनाप वा:पौ
दँ ४ ल्या: ६,७,८ भ्रीगु भाषा नीति गथे जुइमा:

वरिष्ठ पत्रकार प्रदीपमान श्रेष्ठ

दँ ५ ल्या: ११ राजनीती घाट प्रतिघाट दिकेत सिंहवाद ६६ देशय्मरू झ्या:
२०५४/१२/१७ हृदयको नेता बन्न सिंहवाद ६८ असन बजार
दँ ५ ल्या: १२ देशय् भ्रष्टाचार न्हंकेत सिंहवाद ६९ देशय्मरू झ्या:
२०५४/१२/३१ जनआन्दोलन बचाउन सिंहवाद ७१ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: १३ भाषिक षड्यन्त्र न्हंकेत सिंहवाद ७२ देशय्मरू झ्या:
२०५४/१२/३१ भाषिक समानताको लागि सिंहवाद ७३ असन बजार
दँ ५ ल्या: १४ विश्वसं मुक्त जुइत ७४ देशय्मरू झ्या:
२०५५/१/७ प्रम कोइराला बचाउन सिंहवाद ७५ नेपाल जागरण
२०५५/१/७ भूतानी नरेशाको पत्र बुझ्न सिंहवाद ५६ असन बजार
दँ ५ ल्या: १५ म्हालकाय्चा मज्वीत सिंहवाद ७५ देशय्मरू झ्या:
२०५५/१/२१ नेताहरूको सहि पहिचानार्थ सिंहवाद ७८ नेपाल जागरण
२०५५/१/१४ छेपारो नीतिबाट बच्न सिंहवाद ७९ असन बजार
दँ ५ ल्या: १६ भ्रष्टाचार न्हंकेत सिंहवाद ८० देशय्मरू झ्या:
२०५५/१/२१ भनाई र गराई समान गर्न सिंहवाद ८१ असन बजार
दँ ५ ल्या: १७ जनजातियात शक्ति इनेत सिंहवाद ८२ देशय्मरू झ्या:
२०५५/१/२८ राजवाद ननिम्त्याउन सिंहवाद ८३ नेपाल जागरण
विद्वान बुद्धको बारे बुझ्न सिंहवाद ८४ असन बजार
दँ ५ ल्या: १८ बुद्धया सफल शिष्य जुइत सिंहवाद ८५ देशय्मरू झ्या:
२०५५/२/४ प्रजातन्त्रया जनमत बुझ्न सिंहवाद ८६ नेपाल जागरण
२०५५/२/११ माओवादी समस्याबाट बच्न सिंहवाद ८७ असन बजार
दँ ५ ल्या: १९ राजनीति ब्यापार मदयेकेत सिंहवाद ८८ देशय्मरू झ्या:
२०५५/२/११ भारतसँग समानता खोज्न सिंहवाद ८९ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: २० नेताया चरित्र निर्माणार्थ सिंहवाद ९० देशय्मरू झ्या:
दँ ५ ल्या: २१ भाषिक आन्दोलनया लागि सिंहवाद ९३ देशय्मरू झ्या:
२०५५/२/३० राष्ट्रिय सरकार बनाउन सिंहवाद ९४ असन बजार
दँ ५ ल्या: २२ जलस्रोत विकासया लागि सिंहवाद ९५ देशय्मरू झ्या:
२०५५/२/११ राष्टिय सहमतिको आधार सिंहवाद ९६ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: २३ राष्ट्रिय सरकारया लागि सिंहवाद ९७ देशय्मरू झ्या:
२०५५/३/६ नेताहरू बोक्सी नबन्न सिंहवाद ९८ असन बजार
२०५५/३/८ गिरिजाप्रसादलाई भाषण गर्न सिंहवाद ९९ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: २४ भ्रष्टाचार निर्मूल यायेत सिंहवाद १०० देशय्मरू झ्या:
२०५५/३/२० भ्रष्टाचार निर्मूल गर्न सिहंवाद १०१
२०५५/३/२५ अस्थिरताको जड निर्मूल पार्न सिंहवाद १०२ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: २५ तरुण युवातय् लागि सिंहवाद १०३ देशय्मरू झ्या:
२०५५/३/२२ कार्यकर्ता चिन्नको लागि सिंहवाद १०४ नेपाल जागरण
दँ ५, ल्या: २६ राजनीतिइ विकृति चिइकेत सिंहवाद १०५ देशय्मरू झ्या:
२०५५/३/२७ तरुण युवाहरूको लागि सिंहवाद १०६ असन बजार
राजनीतिया विकृति रोक्न सिंहवाद १०७ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: २७ म्ह्याय् व भौ बराबर यायेत सिंहवाद १०८, १०९ देशय्मरू झ्या:

२०५५/४/४	संसदको आवधिकार्य सिंहवाद ११० नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: २८	राजनीतिक पार्टी क्वातुकेत सिंहवाद १११ देशयमरू झ्या:
२०५५/४/९	कवाव त्यागि दवाव दिन सिंहवाद ११२ असन बजार
२०५५/४/११	प्रमलाई दवाव मुक्त पार्न सिंहवाद ११३ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: २९	शरणार्थी समस्या ज्यंकेत सिंहवाद ११४ देशयमरू झ्या:
२०५५/४/२३	भूटानी हैसियत बताउन सिंहवाद ११५ असन बजार
२०५५/४/१८	भूटानी हैसियत प्रष्ट्याउन सिंहवाद ११६ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ३०	भ्याट समस्या ज्यंकेत सिंहवाद ११७ देशयमरू झ्या:
२०५५/४/२५	भ्याट समस्या समाधान गर्न सिंहवाद ११८ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ३१	कर्णाली आयोजना न्ह्याकेत सिंहवाद ११९ देशयमरू झ्या:
२०५५/४/३०	कांग्रेसी समस्या बुझ्न सिंहवाद १२० असन बजार
२०५५/५/१	बी.पी. र गणेशमानजी चिन्न सिंहवाद १२१ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ३२	सिद्धान्त थुइकेत सिंहवाद १२२ देशयमरू झ्या:
२०५५/५/८	सैद्धान्तिक अडानमा टिक्न सिंहवाद १२४ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ३३	सहमति सफलताया लागि सिंहवाद १२५ देशयमरू झ्या:
२०५५/५/१३	मनोगतवादबाट बच्न सिंहवाद १२६ असन बजार
२०५५/५/१५	जनता स्वाभिमानी बन्न सिंहवाद १२७ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ३४	अल्पमतया सरकारया लागि सिंहवाद १२८ देशयमरू झ्या:
२०५५/५/२०	दलीय संस्कार बचाउन सिंहवाद १२९ असन बजार
२०५५/५/२२	कोइराला सरकार बुझ्न सिंहवाद १३० नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ३५	अन्तरिम आदेशया बारे सिंहवाद १३१ देशयमरू झ्या:
	'चेतावनी पत्र' ध्वस्त पार्न सिंहवाद १३३ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ३६	जुजुया चेतावनी पौ थुइकेत सिंहवाद १३४ देशयमरू झ्या:
२०५५/९/२९	राष्ट्रिय सहमतिको सत्यता बुझ्न सिंहवाद १३५ नेपाल जागरण
२०५५/६/३१	जनमत र बहुमत बुझ्न सिंहवाद १३६ असन बजार
दँ ५ ल्या: ३७	संवैधानिक जुजुया लागि सिंहवाद १३७ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ३८	प्रजातन्त्रय् त्यागया लागि सिंहवाद १३९ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ३९	कार्यकर्ता थुइके मा:गु सिंहवाद १४१ देशयमरू झ्या:
२०५५/७/१४	वर्तमान समस्याको मुक्ति सिंहवाद १४२ असन बजार
दँ ५ ल्या: ४०	नेपाली भाषाभाषी थुइक मा:गु सिंहवाद १४४ देशयमरू झ्या:
२०५५/७/२१	नेवार जनजाति होइन सिंहवाद १४५ असन बजार
X	प्रबुद्ध नेवाहरूले बुझ्नुपर्ने सिंहवाद ४६
दँ ५ ल्या: ४१	विद्वान बुद्धया आदर्श थुइकेत सिंहवाद १४७ देशयमरू झ्या:
२०५५/७/२८	प्रकाशमानहरूले बुझ्नुपर्ने सिंहवाद १४८ असन बजार
२०५५/७/२०	प्रतिगामी प्रहार रोक्न सिंहवाद १४९ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ४२	कार्यकर्ता दास मजुइत सिंहवाद १५० देशयमरू झ्या:
२०५५/८/५	प्रतिगामी दासवाद विरुद्ध सिंहवाद १५१ असन बजार
२०५५/८/७	चारतारे भण्डामुनि बस्न सिंहवाद १५२ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ४३	बी.पी.या चिन्तन थुइकेत सिंहवाद १५३ देशयमरू झ्या:
२०५५/८/१२	बी.पी. चिन्तनको संवाहन सिंहवाद १५४ असन बजार
२०५५/८/१४	संसदको अकाल मृत्यु रोक्न सिंहवाद १५५ नेपाल जागरण
दँ ५ ल्या: ४४	कांग्रेसया सिमा बचय यायेत सिंहवाद १५६ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ४५	समुदाय म्हसीकेत सिंहवाद १५९ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ४६	नेपालभाषा राष्ट्रभाषा यायेत सिंहवाद १६२ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ४७	इमान्दार सरकारया लागि सिंहवाद १६५ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ४८	कानूनी राज्य संसद थुइकेत सिंहवाद १६८ देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ४९	जुजु कांग्रेस कम्युनिष्टबारे सिंहवाद १७० देशयमरू झ्या:
दँ ५ ल्या: ५०	पृथ्वीनारायण शाहबारे सिंहवाद १७३ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १	नेवा: तताकेँपिन्सं थुइके मा:गु सिंहवाद १७५ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २	नेपा:या कम्युनिष्ट म्हसीकेत सिंहवाद १७८ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३	आम चुनावय् कांग्रेस त्याकेत सिंहवाद १८० देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ४	जुजुयात क्विस्के मयायेत सिंहवाद १८२ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ५	जुजुया नेवा: आन्दोलन थुइकेत सिंहवाद १८५ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ६	भी जुजुया सन्देश थुइकेत सिंहवाद १८८ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ७	प्रकाशमान व टिकट थुइकेत सिंहवाद १८९ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ८	पार्टी पार्टीया नामय् भोट फ्वनेत सिंहवाद १९० देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ९	कांग्रेस दुनेया कलह ज्यंकेत सिंहवाद १९१ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १०	कांग्रेस दुनेया ध्वगिइपिं चीकेत सिंहवाद १९२ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ११	चैत २६ गतेया महत्व थुइकेत सिंहवाद १९३ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १२	जातीय समानताया लागि सिंहवाद १९४ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १३	लायकूलिं जंगल न्यीपिं कम्युनिष्टबारे सिंहवाद १९५ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १४	प्रजातन्त्रय् खतरा चीकेत सिंहवाद १९६ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १५	पार्टीया छवि जनताय् क्वातुकेत सिंहवाद १९७ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १६	नैतिकवान नेतापिं ल्ययेत सिंहवाद १९८ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १७	नेताया तानाशाही दिकेत सिंहवाद १९९ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १८	राजनीतिइ तानाशाही थुइकेत सिंहवाद २०० देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: १९	न्हू सरकारं थुइकेमा:गु सिंहवाद २०१ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २०	नेपा:या हाइड्रोलिक्मावर छ्यलेत सिंहवाद २०२ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २१	भूटानी शरणार्थी समस्याबारे सिंहवाद २०३ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २२	नेपालभाषा राष्ट्रभाषा सिंहवाद २०४ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २३	कृष्णजीया कृष्णवाद दिकेत सिंहवाद २०५ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २४	भाषाया महत्व थुइक न्ह्यायत सिंहवाद २०८ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २५	काठमाडौंया सांसदपिनि बारे सिंहवाद २०९ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २६	मनोनीत सांसदया भूमिका व सिंहवाद २१० देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २७	भी जुजु न्ह्योने प्रमया विन्ति व सिंहवाद २१२ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २८	नेवा: समाज सेवागुथि व सिंहवाद २१३, २१४ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: २९	संविधान देय्या नक्सा थका सीकेत सिंहवाद २१५ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३०	मोहनया त्याग रहस्य थुइकेत सिंहवाद २१६ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३१	पार्टी सरकार स्वापू ब्याकेत सिंहवाद २१७ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३२	भाषिक आन्दोलन आज्वइ ब्यंकेत सिंहवाद २१८ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३३	नेकाय् विश्वासया संकट न्हंकेत सिंहवाद २१९ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३४	चरित्र व नैतिकता म्वाकेत सिंहवाद २२१ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३५	कार्यकर्ता नेताया दास मजुइत सिंहवाद २२२ देशयमरू झ्या:
दँ ६ ल्या: ३६	भी जुजुं प्रमयात ब्वःगु पौ बारे सिंहवाद २२४ देशयमरू झ्या:

दं ६ ल्या: ३७ — नेताया भैनाभुख पार्टीया सेना ब्वीत सिंहवाद २२५ देशय्मरु ध्या:
दं ६ ल्या: ३८ — प्रजातन्त्रय् ब:गु विकृति चीकेत सिंहवाद २२६ देशय्मरु ध्या:
दं ६ ल्या: ३९ — कमैया प्रथा उन्मुलनया लागि सिहंबाद २२७ देशय्मरु ध्या:

(थुगु सिंहवाद च्वसुया धलखय् यक्व: हे च्वसुत दुमथ्यानाच्वगुलिं लिपाया सफूतिइ न्ह्यब्वय्‌गु जुइ)

समालोचक पूर्ण ताम्राकार

नेपाल संस्कृति लय्‌पौ

ल्या: ७ — अमर शहीद शुक्रराज शास्त्री लुमंकेगु भ्रवलय् "शुक्रस्मृति ग्रन्थ"
ल्या: ५६,५७ — कसा:जुया रत्नेश्वर प्रादर्भावय् छपुलु
ल्या: ६१ — कवि फणीन्द्रजुया व्यतित्व व काव्ये छपुलु
ल्या: ६७ — स्या: स:या छस: 'उपहार'
ल्या: ७३ — अभिनन्दित ग्रन्थय् ज्यानबहादुर नेवा:
ल्या: ८२ — 'सच्छिकू जिन्दगी'या जिन्दगी स्वस्वं
ल्या: ८६ — 'शुक्रराज शास्त्रीया लुमन्ति अंक ब्वना स्वया
ल्या: ८७ — समालोचक माणिकलाल श्रेष्ठजुया समालोचनाय् छपुलु
ल्या: ८८ — शिवरात्री विशेषांक ब्वने धुंका
ल्या: ८९ — नेपालभाषा प्राचीन काव्यय् दकलय् न्हापांगु छध्व: 'थिमि देया पुलांगु म्ये'
ल्या: ९३ — समाजसेवी शैलेन्द्रलाल प्रधान नेपाल संस्कृति विशेषांक स्वय् धुंका

ग्वय्‌ल्वां दँपौ

ल्या: ३,४ — 'पथिक'जुया बाखं ब्वने धुंका

ज: दँपौ

ल्या: ९ — तामाङ्ग जातिया इहिपा
ल्या: १० — कुसि स्याना बलय्
ल्या: १२ — सुन्दरजुयां आल: तनि मखु

गं दँपौ

ल्या: २ — जि सिना च्वना जि म्वाना च्वना

मन्व दँपौ

ल्या: ३ — गूगु वस:
ल्या: ४ — योगसुधाय् 'कवि योगवीर सिंह'

न्हाय्‌कं दँपौ

ल्या: २ — 'संस्कार' बाखं ब्वना

आगं दँपौ

ल्या: १ पद्य साहित्यया भ्रवलय् धर्मादित्य धर्माचार्य

सुकुन्दा दँपौ

ल्या: २ — 'ता:चा प्वाँय्' प्याखं स्वय् धुंका

स्वनिगः दँपौ

ल्या: १ — ग्याफर

सितु निलापौ

ल्या: ५९ — या नं वइतिनि फय्‌नं वइतिनि
ल्या: ६४ — आधुनिक कविताया विवाद छगू चर्चा
ल्या: ७३ — नेपाल सम्वत् नेपा:या राष्ट्रिय सम्वत्
ल्या: ७६ — "जिन्दगी" दुनेया छकिच:

शान्ति विजया दँपौ

ल्या: २४ — वहे प्रकृतिया नियम ख:
ल्या: २५ — बुद्धधर्मया पुनर उत्थानय् धर्मादित्य धर्माचार्यया भूमिका
ल्या: २७ — नेपालभाषाय् बुद्धधर्म
ल्या: २८,२९ — लिच्छविकालय् बुद्धधर्म

मल: निलापौ

ल्या: ५ — दोलखाय् नेवा:भाय्
ल्या: ९ — भाषिक समस्याय् राजनीतिया खँ
ल्या: २४ — 'मल:'या भाषिकस्थिति, समस्या व समाधानया लँय् छगू चर्चा
ल्या: २५ — नेपालभाषाया साहित्यिक पत्रपत्रिकाया समस्या व सुझावय् छपुलु

सहप्रा. प्रेमशान्ति तुलाधर

सितु निलापौ

ल्या: ३१ — नेपालभाषा देशभाषा राष्ट्र भाषा

ज: दँपौ

ल्या: १० — जिगु मिखाय् गद्यकार मोतिलक्ष्मी
ल्या: १४ — छ्वास छगू विवेचना

भिंतुना दँपौ

ल्या ८ — वीरध्वजपाख्यान नाटक छगू चर्चा

नेपाल संस्कृति लय्‌पौ

दँ ५ ल्या: ३ — सिद्धिदास म्हसीके
दँ ६ ल्या: ४ — शुक्रराज शास्त्री व वयक:या नेपालभाषा व्याकरण
दँ ७ ल्या: १ — रे.र.न. स्यस्य:या 'उलख'य् छक्रा:

नेपाल ऋतुपौ

दँ ४३ ल्या: ६९ — ७ दँ लिपा पूधा: प्याखँनय् छक्रा:

कुलां दँपौ

ल्या: ९ — 'सुगत सौरभ' महाकाव्यय् करुणरसया सवा:

पलेस्वां दँपौ

ल्या: १ — न्हू बाखं पुच:या बाखंत
ल्या: २ — धुस्वांया 'निभा:' उपन्यासय् छक्रा:
ल्या: ३ — उपन्यासकार धुस्वां सायमि

ल्याः ४	गिरिजाप्रसादया विमात्र उपन्यास (छगू परिचय)

उपप्रा. प्रेमहिरा तुलाधर

चकना दँपौ

ल्याः ९	निष्ठानन्दया ललितविस्तर व महाप्रज्ञाया ललितविस्तारय् पाःगु खँ
ल्याः ११	निष्ठानन्द बज्राचार्यया ललितविस्तरया भाषाय् तँजि खँग्वः

पलेस्वां दँपौ

ल्याः १	निष्ठानन्द वज्राचार्य व वयक:या ललित विस्तरया देन
ल्याः २	पं. निष्ठानन्द वज्राचार्यया ललितविस्तरया ऐतिहासिक महत्व
ल्याः ३	पं. निष्ठानन्दजुया ललितविस्तरया थीथी संस्करण
ल्याः ४	निष्ठानन्द वज्राचार्यया ललितविस्तरया वर्ण विन्यास

कलाकार प्रेममान चित्रकार

मिंतुना दँपौ

ल्याः २	पुण्यकार व परम्परा कला भीगु परम्परागत ख्वाःपाः
ल्याः ४	न्हनावनाच्वंगु परम्परा कला
ल्याः ५	पुं पुनेगु ल्याखय्
ल्याः ६	पंचतत्व व पंचरङ्ग

तिसा दँपौ

ल्याः २	कलालिसे छ्यलातःगु विज्ञान
ल्याः ४	जुय्माःगु पुण्यकार व न्हनाच्वंगु परम्परा

सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ

दँ १ ल्याः ३१४	इलं फ्वंगु देय् भ्वय् छँ
दँ २ ल्याः ९	नेवाः संस्कारयात तिथि दुसां गाः

पत्रकार पवित्रमान नकःमि

देशय्मरु झ्याः वाःपौ

दँ ३ ल्याः १९	भारतया आणविक परिक्षण नेपाःया चिन्ता
दँ ३ ल्याः २०	राष्ट्रपतिया न्ह्योने न्ह्यथने माःगु खँ
दँ ३ ल्याः २१	आपूर्तिया कमिं कृतिम अभाव हइ
दँ ३ ल्याः २२	जुजु नं बिचाः याय् मालाव:गु खःला कि ?
दँ ३ ल्याः २४	जि उपभोक्ता धैगु भावना ब्वलनेमाः
दँ ३ ल्याः २६	नेपालय् देवासूर संग्राम जुयाच्वन
दँ ३ ल्याः २८	स्वनिगलय् तरकारी बजाःया सवालय्
दँ ३ ल्याः ३३	उपभोक्ता मंचया स्वघोषित नायः सु ?
दँ ३ ल्याः ३९	आः भी गौरवान्वित मजुसां जिल
दँ ५ ल्याः ४२	भीगु देय् नेपाः थन बिदेशीत आपाः
दँ ५ ल्याः ४४	भीगु भोटया मू छाय् मफ्वनेगु ?
दँ ५ ल्याः ४७	नेवाः राष्ट्र स्वरुपया समुदाय खः
दँ ५ ल्याः ४९	पद्मरत्न आः नेवाः जाति खः ला कि जनजाति
दँ ६ ल्याः ७	निजी छेँय् पोस्टर पाम्प्लेट तिकेगु होल्डिङ्ग बोर्ड मखु
दँ ६ ल्याः १२	प्रजातन्त्रय् जुयाच्वंगु थीथी षड्यन्त्र
दँ ६ ल्याः १७	न्हू पूत्तायात शासन सत्ता न्ह्याके बिइमाः
दँ ६ ल्याः २५	बजेटं जनतायात राहत बिइ ख्वाः मवः
दँ ६ ल्याः २९	सरकारं चुनाव न्ह्यःया बचन लुमंके माल
दँ ६ ल्याः ३९	पाकिस्तानया अस्तव्यस्त राजनीतिया कारण

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ७ ल्याः २२७	उपभोक्ता समस्या व समाधान
दँ ७ ल्याः २४५	छु बाल अधिकार मानवअधिकारया दुने मलाःला ?
दँ ७ ल्याः २६६	ध्व ईलय् मिसा जागरणया आवश्यकता

साहित्यकार फणीन्द्ररत्न वज्राचार्य

न्हसला दँपौ

ल्याः १६	भीगु चित्त भी मित्र
ल्याः २५	छुं बौद्ध तुतः

आनन्दभूमि लय्पौ

दँ १२ ल्याः १	आनन्दभूमि

- (ज्ञानमाला स्वर्ण विशेषांक बु.सं. २५४१ यल)
- ज्ञानमालाय् खनेदुगु विचाः

शान्ति विजय दँपौ

ल्याः १३	धर्मशोक महाराजा संत्मार्ग गणेशन याःगु
ल्याः २२	'बुद्धधर्म व नेपालभाषा' या लेखकपिनि तःता नां

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ८ ल्याः ४८	'भारतीय शास्त्र भवनया अर्थ छु ?
दँ ८ ल्याः ७६	होलि
दँ ८ ल्याः ३३१	सुधार हयेमाल
दँ ९ ल्याः १०१	नेपालभाषाय् बहुबचनया खँ
दँ ९ ल्याः १८९	सुभाय् हे छाये मधाये
दँ ९ ल्याः २७२	जिगु निबन्ध स्वां मजुसे हःजक जुसां गाः
दँ १० ल्याः २१३, २१४, २१५	हानं छगू शब्दकोष पिहाँ वल

सितु निलापौ

ल्याः ५४	चिना आखः म्हचाय्के पाखे

ल्याः ६१ नेपालभाषाया खँ आज्जु तंगु लँ

जः दँपौ

ल्याः ११ (भाषा) शब्दया जन्म

ल्याः १६ समुन्द्र सागर

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ ५ ल्याः ३ कवि सिद्धिदास आमात्य व सज्जन हृदयाभरण

दँ ५ ल्याः ४ शुक्रराज शास्त्री व नेपालभाषा

दँ ५ ल्याः १० सेवायां भरय् म्वाना च्वंगु भाषा नेपालभाषा

दँ ६ ल्याः ४ शुक्रराज शास्त्रीया नेपालभाषा रिडर

दँ ६ ल्याः ६ नेपालभाषाय् छन्द छ्यला

दँ ६ ल्याः ८ वन (लुमन्ति)

दँ ६ ल्याः ९ जंगल (संस्मरण)

दँ ६ ल्याः ११ नेपाल व नेवाः खँग्वः कोश व निघण्टुर

दँ ७ ल्याः रे.र.न. स्यस्यः नेपालभाषाया दुस्यः

दँ ७ ल्याः ३ जंगलय् दुने

दँ ८ ल्याः ६ ज्या व जोशं जाम्ह सत्यमोहन जोशी

दँ ८ ल्याः १६ चित्तधर 'हृदय' 'सुगत सौरभ' च्वयादीगु खँ

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३७ ल्याः ४७ मां भाय्या सेविका मोतिलक्ष्मी उपासिका

दँ ४३ ल्याः ६९ लुमन्तिया यात्राय् सत्यमोहन जोशी

सन्ध्याटाइम्स न्हिपौ

दँ २ ल्याः ३४६ पुलांगु अय्ला न्हूगु अन्ति

दँ ३ ल्याः ६० ज्याजंक्व (रथारोहन)

खेलुइता दँपौ

ल्याः ३ मेकअप

ल्याः २० कविवर 'व्यथित'या पिमदंनिगु प्यंगू काव्य

इनाप वाःपौ

दँ १ ल्याः १२ चिना आखःया खँ

दँ २ ल्याः १३, 'गु' लितँसा (भाषा)

दँ २ ल्याः २७ नेपालभाषा थौंया स्थिति, भ्रीगु पलाः, गुखे लाः गुखेला

दँ २ ल्याः ३७ न्हू न्हूगु खँग्वः थीथी बिचाः

दँ १० ल्याः २३ सी धुंका नं म्वानाच्वंम्ह सिद्धिचरण श्रेष्ठ

दँ ११ ल्याः ४० भ्री नेवाः तव भ्रीगु म्ये

सँफ्याः दँपौ

ल्याः २ नेपालभाषा कुथि छधू

ल्याः ३ थः थिति खँग्वः (भाषा)

गं दँपौ

ल्याः ३ कविता (च्वसु)

चकना दँपौ

ल्याः ५ मुक्तिनाथ द्यःया थाय् वनाबलय्

ल्याः ६ कल्पना भ्रीगु न्ह्यलुमना व लितुमना

ल्याः ७ ख्वपया नेवाः लोक बाखनय् लोक काव्य

ग्वय्स्वां दँपौ

ल्याः ३,४ संस्कृत व नेपालभाषा

नीलः दँपौ

ल्याः १ नीलः

सुथः दँपौ

ल्याः २ नेवाः भाय्या पुलां खँग्वः

पलेस्वां दँपौ

ल्याः १ "सुगत सौरभ"या जन्म सर्गय् नेपाल संस्कृति

न्हूगु विश्वभूमि न्हिपौ

दँ २ ल्याः ४३ दानया हिति मणिहर्ष ज्योति

संस्कृतिविद् बलदेव जुजु

जः दँपौ

ल्याः १४ भ्रीगु संस्कृतिया किवदन्तित

ल्याः १५ संस्कृतिया दृष्टिकोणं भ्रीगु छेँत

ल्याः १७ त्रिलोकनाथ मोहनी पूजा

न्हायकं दँपौ

ल्याः ३ खड्ग सुरक्षाया प्रतीक

ल्याः ४ नेपाः देया संस्कृति व पंचतत्वया खँ

चकना दँपौ

ल्याः ३ नेपाःया तान्त्रिक द्यःत

ल्याः ६ नेपालय् द्यः हनेगुया दार्शनिकता

ग्वय्स्वां दँपौ

ल्याः ६ भ्रीगु इहिपा विधिया सांस्कृतिकता

ल्याः ७ विज्यासः द्यः

लू निभाः दँपौ

ल्याः १ नेवाः संस्कृतिया विशेषता

भिन्तुना दँपौ

ल्याः १ मोहनी स्वन्ति नखःया सांस्कृतिक महत्व

ल्याः ३ नेपाः देया सांस्कृतिक दर्शन

ल्याः ६ नेवाः संस्कृतिया विकृति

ल्याः ७ नखः हनेगुया अभिप्राय

इनाप वाःपौ

दँ ४ ल्याः ४० थुगुसिया म्हपूजा नखः गुब्ले ?

दँ ६ ल्याः २४ भ्रीसं भ्रीगु संस्कृतियात गथे याना स्वय्माः

दँ ६ ल्याः ४० नःघःभनीजुया मिखा व संस्कृति

दँ ११ ल्याः ४१ मोहनि नखः ।

दँ ११ ल्याः ४२ स्वन्ति नखःया भ्री म्हपूजा

सन्ध्याटाइम्स न्हिपौ

दँ १ ल्याः १३६ तान्त्रिक द्यःपिं पुज्यायेगु नखः पाहाँ चन्हे

दँ २ ल्या: २३७ नेवा: संस्कृति व देया पंचाङ्ग (पात्र)
दँ २ ल्या: ३३५ मोहनि व दशैं वहे मखु
दँ ३ ल्या: ६० ज्याजंक्व: परम्परा व सत्यमोहन जोशी
सन्ध्याटाइम्स तँसा स्वन्ति नख: हनेगुया सांस्कृतिकता
राजमती बा:पौ
दँ १० ल्या: १ स्वन्ति नख:
न्हूगु विश्वभूमि न्हिपौ
दँ २ ल्या: ६५ नेपा: देया धार्मिक संस्कृति

पत्रकार विक्रम शाक्य

सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ
दँ १ ल्या: ८४ यलया अक्षयेश्वर महाविहार
दँ १ ल्या: १०५ यलया पद्मावती महाविहार
दँ १ ल्या: ११९ यलया श्रीवत्स महाविहार (श्रीबहा:)
दँ १ ल्या: १२१ न्हयस: दँ न्ह्यवनिसें न्ह्यानावयाच्वंगु इतिल्हनय् सम्यक
दँ १ ल्या: १३५ विवादय् दुगु, शहिद शुक्रराज पार्क
दँ १ ल्या: १४६ यलया महाबुद्ध देग:
दँ १ ल्या: १८८ यशोधरा महाविहार बुबाहा: यल
दँ १ ल्या: १९५ आ: तक नं पुलांगु हे सभ्यता व भेषभुषा जायाच्वंगु चैत्यलंक देश चित्लाङ्ग
दँ १ ल्या: २१९ चित्लाङ्गय् थ्वगु ज्ञानमालाया भजन छ्पुलु
दँ १ ल्या: २४४ धुसतय्गु बस्तिं जाया च्वगु रत्नाकर महाविहार
दँ १ ल्या: ३०२ मतया: (श्रङ्गमेरी जात्रा) यात्रा
दँ २ ल्या: २ अशोक स्तम्भ डा. फुहररं पत्ता लगे या:गु मखु
दँ २ ल्या: ११ न्हूदँ व भीगु म्हपुजा छन्हु हे ख: ।
दँ २ ल्या: ८५ ज्ञानमाला पाल्पा सम्मेलन
दँ २ ल्या: १४४ यलया न्हूगु विहार अमरापुर बुद्ध विहार
दँ २ ल्या: २५० आ: नेपालं विदेशया न्ह्योने गथे न्हाय् ब्वय्गु ?
दँ ३ ल्या: ६० भाषारत्न सत्यमोहन जोशी व वय्क:या ज्याजंक्व:
दँ ३ ल्या: ७५ द्वहंचा लुयाव:थाय् भक्तजनतय् भिड
दँ ३ ल्या: २०७ भोट क्यनेगु चलन गुकथं वल
दँ ३ ल्या: २७७ लोकंह्वागु मतया: राष्ट्रिय गौरव नौ बाज
चकना दँपौ
ल्या: ११ म्हपूजा व नेपालभाषा

इतिहासकार भुवनलाल प्रधान

न्हसला दँपौ
ल्या: ४ शाक्य कुलया पूर्व इतिहास
ल्या: ५ गौतिहवा
ल्या: ६ कपिलवस्तु
ल्या: ७ नेपा:गालय् बौद्धधर्म ...
धर्मकीर्ति लय्पौ
दँ ७ ल्या: १ लुम्बिनी कपिलवस्तुको खोज
दँ १२ ल्या: २ हिन्दु शासन पद्धति
दँ १६ ल्या: १ लम्बिनी कहाँ पर्द छ ? विविध प्रमाणले पुष्टि गर्दछ ।
आनन्दभूमि लय्पौ
दँ ९ ल्या: १ देवदह
दँ १४ ल्या: ९ काठमाडौं उपत्यकामा बुद्धधर्म र संस्कृतिको प्रभाव
शान्ति विजय दँपौ
ल्या: ६,७ यल देया थुरत
ल्या: १,३ बुद्धकालीन कपिलवस्तु
ल्या: १,३ गुहेश्वरीया ऐतिहासिक
ल्या: १४ कपिलवस्तु पिने शाक्यत
- (ज्ञानमाला स्वर्ण विशेषांक बु सं. २५४१ यल) बुद्धधर्म प्रचार प्रसार र बौद्ध एक सुत्रीकरणमा ज्ञानमाला भजनको भूमिका
विश्वभूमि न्हिपौ
दँ ६ ल्या: ४४ ज्ञानमाला भजन संक्षिप्त परिचय
दँ ८ ल्या: ३२२ नेपाल सम्वतया ऐतिहासिक महत्व
सितु निलापौ
ल्या: ३४ स्तुप चैत्य
ल्या: ४७ 'भृकुटी' अंशुवर्माया म्ह्याय् जुइफइ मखु
ल्या: ५३ भियतनाम छगू ऐतिहासिक परिचय
ल्या: ६८ नेपालय् अशोक स्तम्भ
ल्या: ६९/७० नेपाल सम्वत्
नेपाल संस्कृति लय्पौ
दँ ४ ल्या: १,२ किपू व श्री ५ पृथ्वीनारायण शाह
दँ ५ ल्या: १ यलया नां (इतिहास)
नेपाल ऋतुपौ
दँ ४३ ल्या: ६९ नेपालया आकाशय् छग: थीगु नगु सत्यमोहन जोशी
इनाप बा:पौ
दँ १ ल्या: ४,५,६ यलया प्यंग: थू
दँ १ ल्या: ११,१३ नेपा:गालय् थेरवाद दुहां व:गु
दँ १ ल्या: १७ राष्ट्रिय सांस्कृतिक सम्पदा संरक्षण जुइमा:
दँ १ ल्या: ४० नेपाल सम्वत्
खेलुइता दँपौ
ल्या: २ यलया ...
न्हाय्कं दँपौ

ल्या: ३ भिक्षुपिन्त पित्यंगुया यथार्थ विवरण

गवयूल्वां

ल्या: ३,४ मञ्जुश्री मनू कि बोधिसत्व ?

प्रा. माणिकलाल श्रेष्ठ

सितु निलापौ

ल्या: ६७ जि कवि मजुल

ल्या: ६७,७० फीगु न्हूदँयाबारे छुं चर्चा

ल्या: ७२ विश्व इतिहासय् टी.एस. इलियट

ल्या: ७६ नेपालभाषाया समालोचना साहित्यया परम्परा विकासया स्थिति

जः दँपौ

ल्या: ५ साहित्य छगू साधन खः

ल्या: ७ आधुनिक कविता

ल्या: १० कवियाके समालोचनाया प्रतिभा

न्हसला दँपौ

ल्या: ३ बुद्धया दृष्टिकोण वैज्ञानिकता

ल्या: ४ बुद्धमत छगू विद्रोह

ल्या: १४ प्राचीन नेपालय् यल देया स्थिति

ल्या: २३,२४ लिच्छविकालया बौद्ध जुजु वृषदेव

धर्मकीर्ति लय्पौ

दँ ९ ल्या: १०,११,१२ नेपालया हिन्दुकरण कहिले र कसरी

दँ १० ल्या: ५ बौद्ध मत एक वाद हो धर्म होइन

शान्ति विजय दँपौ

ल्या: १४ हाडिगामय् च्वंगु अभिलेखय् खनेदुगु बौद्धधर्मया स्थिति

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ १० ल्या: ९५, ९६ सर्वोच्च अदालतया अन्तरिम आदेश व जातीय स्वशासन

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ २ ल्या: ५ प्राचीन व नेपालया न्यागू प्रसिद्ध बिहार

दँ ७ ल्या: १ न्ह्यखा (निबन्धमुना) या छगू विवेचना

दँ ७ ल्या: १ रे.र.न. स्यस्यःया कविता यात्रा

दँ ७ ल्या: १ प्राचीन नेपालया जुयावंखँ ब्वनाबले

दँ ७ ल्या: १ थौंकन्हय् लय्पौ व छुं सम्पादकीय आवाज

दँ ८ ल्या: १ फणीन्द्रजुया "पौ दुःख सुखयागु"

कुलां दँपौ

ल्या: ५ काव्य व महाकाव्य प्राचीन ग्रीक व संस्कृत साहित्यय्

ल्या: ६ नेपालभाषा साहित्यय् स्याः नुगःयात प्रतिशोधया प्रवाह

ल्या: ९ पालेस्तीनी प्रतिशोध कविता व स्याः नुगःया प्वंका सः

ल्या: ११ अरिस्टोलया मिमेसिस सिद्धान्त

ल्या: १२ आइ.ए. रिचार्डस मूल्य सिद्धान्त

सँफूयाः दँपौ

ल्या: १ साहित्यय् कल्पना

चकना दँपौ

ल्या: २ इब्सनवादी (वा समस्यामूलक नाटक)

ल्या: ३ साहित्य व कलाकृतिया मूल्यांकन

गवयूल्वां दँपौ

ल्या: ६ साहित्यया खँय् मार्क्सवादी दृष्टिकोण

अमू दँपौ

ल्या: १ रिट आदेशया सिद्धान्त

पलेस्वाँ दँपौ

ल्या: १ नेपालभाषा साहित्यय् धुंस्वां सायूमिया 'गंकी' उपन्यासया स्थान

सुजः दँपौ

ल्या: १ साहित्यबारे छुं खं

साहित्यकार माधवलाल कर्माचार्य

सितु निलापौ

ल्या: १२ काव्य व उकिया स्तर

ल्या: २६ पद्य पुचःया छुं

ल्या: ५५ नेपालभाषाया आधुनिक नाटकय् खँल्हाबल्हाया स्वभाव

जः दँपौ

ल्या: ९ भाषाशैलीया विषय

ल्या: १२ आलोचना याइपिन्सं याना मब्यू धैगु प्रसंगय्

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ ७ ल्या: १ स्यस्यःजुया 'मलख'

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३२ ल्या: ५,६ खण्डकवि चित्तधर 'हृदय' व खण्डकाव्य बभ्रुवाहन

दँ ३१ ल्या: ४७ मोतिलक्ष्मी उपासिका भाव भावनाया विचार

कलां दँपौ

ल्या: ७ कविताय् आधुनिकताय् छगू सन्दर्भ

सँफूयाः दँपौ

ल्या: २ नेपालभाषा साहित्यय् कवयत्रिपिनिगु कविता छपुलु

गं दँपौ

ल्या: ३ मनूया मनूत्व मालाजुम्ह कवि गिरिजाप्रसाद जोशी

स्वनिगः दँपौ

ल्या: ३ खँ जगत सुन्दर मल्ल या:गु सन्दर्भ राष्ट्रिय शिक्षा विकास या:गु

बेलुइता दँपौ

ल्या: ४ सम्प्रेषणीयता छगू टिप्पणी

ल्या: १५ नारीया विद्रोही स: नारायण देवी श्रेष्ठया कविता

अन्वेषक मदनसेन वज्राचार्य

... दँपौ

ल्या: ४ "निभा:" उपन्यास ब्वनेधुंका

...कुन्दा दँपौ

ल्या: ३ सँदेया लिस: छगू अध्ययन

...बना दँपौ

ल्या: ५ लोक बाखँनय् दण्ड व सिरपा विइगु विश्वमानव भावनाया छुं प्रवृत्ति छगू अध्ययन

ल्या: ६ योमरि पुन्ही व उकिया लोक म्ये छगू अनुशीलन

ल्या: ७ नेपालभाषाया लिसा खँग्व: छगू झलक

ल्या: १० नेपाल संस्कृति लय्पौ व धल:पौ

ल्या: १२ हरमेखलया न्ह्यपौ लिपौ व गोपालराज वंशावली पौ (३० स) या छगू अनुशीलन

...स्वां दँपौ

ल्या: ३,४ महाकवि सिद्धिदासया निता भाय्या ...छपु चिनाखंङ्ग दुवाला बलय् ।

...: दँपौ

ल्या: २ छ धन्य ख: उपन्यास ब्वनेधुंका

...खि दँपौ

ल्या: १ लोक बाखंया ख्यलय् भाजु करुणाकर वैद्यया योगदान छगू चर्चा

ल्या: २ उलिंचा बाखं थुलिचा खँय् भाय् छगू चर्चा

ल्या: ३ नेवा:लोक बाखं मुनेज्या व अध्ययनया इतिहास

...त्वां दँपौ

ल्या: २ नेपालभाषा मां व मां खँग्व:

ल्या: ४ पुलांगु वाङ्मय व थुकिया भाषा अध्ययन चिहाकलं विवेचना

...मा: दँपौ

ल्या: १ "क्वय्या प्वालम मिखाया प्वालम सम्वत् नेपाल थुलिं" छगू दुवाला

इनाप वा:पौ

दँ ४ ल्या: ३५ इनापया क्वा: कासा

दँ ५ ल्या: ३ इनापया क्वा: कासा

दँ ५ ल्या: ३१ इतुंबहा:या बहिद्य: ब्वय्गु छत्वा:चा परिचय

दँ ६ ल्या: ३० बाघभैरव मखु धुँभैरव ख:

दँ ६ ल्या: ३९ स्वयम्भूलाल लुमन्ति ब्वज्या छगू झलक

वरिष्ठ पत्रकार मल्ल के. सुन्दर

सितु निलापौ

ल्या: ६९/७०,७१ (लुमन्ति पौ) वर्लिनया प:खा:

ल्या: ७७ नेपालभाषाया आधुनिक कविता ऐतिहासिक रुपरेखा

ज: दँपौ

ल्या: १० नेपालभाषा कविता व न्हूं कविपिं

भिन्तुना दँपौ

ल्या: १ (थाय् म्हसीकी) थाय्मरु निसें थाय्मरु तक

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ ७ ल्या: १ रेवतिरमाणानन्दजुया बाखं सफू 'कपं'

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३७ ल्या: ४७ "मोतिमा:" 'संघ' दुने च्वंम्ह मोतिलक्ष्मी उपासिका

न्हाय्कं दँपौ

ल्या: ३ नेपालं पिने नेपालं दुने

सँझ्या: दँपौ

ल्या: १ परम्परापिने स्वापु बाखं म्ये

ल्या: २ युरोपया भ्याल्ं नेपा: खनाबलय्

गं दँपौ

ल्या: २ पद्मरत्नया "आ: जित: नं तनतन दनावल"

स्वनिगः दँपौ

ल्या: १ झीगु कुत: झीगु भाय्

ल्या: ५ न्हू संविधान वं जातिभाषा समान अधिकार

चकना दँपौ

ल्या: १ नेपालभाषा आधुनिक कविताया प्रवृतित: छगू संक्षिप्त चर्चा

ल्या: ९ न्यूर्योर्कय् मालागु स्वतन्त्रता

सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ

दँ १ ल्या: ४६, ४७, ४८ नेवा:त आ: राजनैतिक रुपं न्ह्यावनेमा:

दँ २ ल्या: ३२ आखिर नेवा: ख: गणेशमान

दँ ३ ल्या: ६० जिं म्हसीकाम्ह सत्यमोहन जोशी

दँ ३ ल्या: ११० थुकयं लुमंका च्वना जिं द्वारिकायात

इनाप वा:पौ

दँ ६ ल्या: ८९ भाषाभाषा समानता धैगु छु ?

दँ ६ ल्या: १२ हिन्दु राष्ट्रया धारणा व नेपा:
दँ ८ ल्या: २५,२६, हिन्दुराष्ट्रया धारणा व नेपा:

साहित्यकार मुनीन्द्ररत्न वज्राचार्य

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ ६ ल्या: ५ स्वयम्भूलालयात जिं म्हसीकाम्ह
दँ ६ ल्या: ११ सुख व दु:ख
दँ ६ ल्या: १२ बौद्ध तुत: सफू
दँ ८ ल्या: ३ जिगु हाकूगु सँ (संस्मरण)
दँ ८ ल्या: ६ जिं म्हसीका च्वनाम्ह सत्यमोहन जोशीजु
दँ ८ ल्या: १६ चित्तधर 'हृदय' ग्वाय्दाम्ही

नेपाल ऋतु पौ

दँ ३२ ल्या: ५,६ भी ब्वना म्हसीकाम्ह भी कवि चित्तधर हृदय
दँ ३७ ल्या: ४७ नेपालभाषाया ख्यलय् मोतिलक्ष्मी

न्हाय्कं दँपौ

ल्या: ४ नेपा:या कला व कलाया महिमा

सँफ्या: दँपौ

ल्या: ३ भाषारत्न फत्तेबहादुर लुमंका

सुकुन्द दँपौ

ल्या: १ सुकुन्दा भीगु संस्कृतिया ज:
ल्या: ५ भाषा क्यबय् प्रेमबहादुर कसा:

चकना दँपौ

ल्या: ११ लोमंके मफूम्ह इतिहासकार स्व. धनवज्र वज्राचार्य

ग्वय्स्वाँ दँपौ

ल्या: ३,४ ख्वँ सगं

तिसा दँपौ

ल्या: १ 'सुगत सौरभ' दुने चन्द्रमान मास्के
ल्या: २ स्वीबया प्यपा:ख्वा:

त्वा: देवा: दँपौ

ल्या: १ उबले अन्नपूर्ण प्रेस

पलेस्वाँ दँपौ

ल्या: १ पलेस्वां भीगु संस्कृतिया छप्व: स्वां

खेलुइता दँपौ

ल्या: १५ विश्व प्रसिद्ध अंकोरवात् स्वय्गु लोभं
ल्या: १८ लोमंकेमफूम्ह इतिहासकार स्व. धनवज्र वज्राचार्य
ल्या: १९ जीवन छगू स्वाने ख:
ल्या: २० वंकर दुनेया चुनाव (यात्रा स्मरण)

समालोचक रत्नध्वज जोशी

खेलुइता दँपौ

ल्या: १ पलेहले छपुलु (समालोचना)
ल्या: २ प्यपु पुलांगु म्ये (समालोचना)
ल्या: ३ समीक्षाया दापु (समालोचना)
ल्या: ४ करुण रसया सवा:
ल्या: ५ जीवनया न्हाय्कं साहित्य
ल्या: ७ भीगु अमरकृति गन ?
ल्या: ९ प्रधानजुया विचा: व धापू

कुला दँपौ

ल्या: ४ बाखं च्वमि रामशेखरया 'नसंफा:गु चा:'
ल्या: ५ 'न्हू बाखं पुच:'या बाखंया शीर्षक छगू चर्चा
ल्या: ६ निगू उपन्यास
ल्या: ७ ध्वनि सिद्धान्त
ल्या: ८ ध्वनि सिद्धान्त व रस सिद्धान्तया सम्बन्ध

गं दँपौ

ल्या: २ कविता व छन्द

सुकुन्दा दँपौ

ल्या: १ सां भाषं शिक्षा व साहित्यया विकास

स्वनिगः दँपौ

ल्या: १ भीगु निबन्ध साहित्य

ग्वय्स्वां दँपौ

ल्या: १ भीगु साहित्यय् स्थानीय व न्हूगु स्वँव: छ्यलेसा

साहित्यकार रेवतिरमणानन्द श्रेष्ठ

भिन्तुना दँपौ

ल्या: ४ वैष्णव दर्शनया छुं खँ
ल्या: ५ नेपाल सम्वत्या महत्व
ल्या: ६ (नेवा: नसा:) छ्वय्ला

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ ४ ल्या: १०,११ यलया मल्ल राज्यलक्ष्मी उपन्यास
दँ ५ ल्या: ६ नेपाल संस्कृति कुमारी द्य:
दँ ५ ल्या: ९ भक्तया बारे भगवान शिवया उपदेश
दँ ६ ल्या: १२ नेवा: जातिया बारे श्यामलदास
दँ ८ ल्या: १ भी फणिन्द्ररत्नजुया क्वति भीगु संस्कृतिया ति
दँ ८ ल्या: ६ सत्यमोहन जोशीजुया सफू व 'वैद्य बा:' प्याखँ
दँ ८ ल्या: ११ शिव दिगम्वरत्व वो ज्ञानया खँ

नेपाल ऋतुपौ

दँ ३७ ल्या: ४७ मोतिलक्ष्मीजुयात बढाइ व भिन्तुना
दँ ४३ ल्या: ६९ सत्यमोहन दाइनाप स्वागु जिगु ५ गू लुमन्ति

इनाप बा:पौ

दँ ९ ल्या: ६	विषपान लिपा भगवान शंकरया ज्ञान वचन
दँ १० ल्या: ८	भगवान शिवया अस्ताङ्गयोग
दँ १० ल्या: ३८	शक्ति दर्शन छगू दुवाला
दँ १० ल्या: ४६, ४७	नेपा:या मौलिक बौद्ध दर्शन वज्रयान
दँ ११ ल्या: ३४	नेपाल संस्कृती कुमारी द्य:
दँ ११ ल्या: ३७	पशुपतिया लुखाय् खना व:गु विचा:
दँ १२ ल्या: ७	भगवान रुद्रं कामयात त्याकूगु
दँ १२ ल्या: ८,९	महाद्य: रुद्र व पार्वतीया विवाह छगू सर्त छगू चिन्तन
दँ १२ ल्या: ३२	शहिद शुक्रराजजुया लुमन्तिइ छुं खँ
खेलुइता दँपौ	
ल्या: १५	नेपाल धर्म छगू व्याख्या

साहित्यकार रमेशकाजी स्थापित

सन्ध्याटाइम्स न्हिपौ

दँ १ ल्या: २	ने.सं. ११०१ नेवा:तय्सं क्यंगु अभूतपूर्व एकता
दँ १ ल्या: ४४	नेपा:या इतिहासय् खानी विशेषज्ञ देवराज शाक्य
दँ १ ल्या: ७९	चकनाधा नारायणगढ सांस्कृतिक यात्रा
दँ १ ल्या: १३४	जन्मकाछि सुथ जुया:स्वाना वंम्ह महाकवि गिरिजाप्रसाद
दँ १ ल्या: १९७	नेपाल लिपि गुथि लिपि प्रचारया ज्याय् ध्वया योगदान
दँ १ ल्या: ३०२	नेवा:तय्गु ब्याल: पिकाय्गु परम्परा व थुकिया मौलिकता
दँ २ ल्या: ४२	गद्यगुरु निष्ठानन्द व ललित विस्तर
दँ २ ल्या: ४९	सेवाया पर्याय त्यागया प्रतिभूति न्ह्योलुवा मिसाच्वमि मोतिलक्ष्मी
दँ २ ल्या: ७७	नेवा: नसा: त्वसाय् दुने वैज्ञानिकता व नेवा: नसा: नख:
दँ ३ ल्या: २८५	लोप जुया वनेत्यंगु बहिद्य: मरी
दँ ३ ल्या: २९९	गुंला बाजं म्हिग: थौं व कन्हय्

सन्ध्याटाइम्स तँसापौ ने.सं. १११८, नेवा: दर्शन

> *नेपालभाषाया पत्रकारिता ख्य:यात बांलाक च्वन्ह्याका यंकेया निंतिं सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ, देशय्मरु क्या: वा:पौ व हिटौंज्या वा:पौ नियमित रूपं ब्वनादिसँ।*

पत्रकार रास जोशी

सन्ध्या टाइम्स

दँ १ ल्या: ४३	अनसन च्वनेगु ख्याच्व: विया प्रव्रजित जुयादीम्ह छम्ह ध्यानी
दँ १ ल्या: ९१	धार्मिक महत्वं जा:गु नेवा: वस्ती सक्व:
दँ १ ल्या: ९८	हिन्दु व बौद्ध नितांया आस्था केन्द्र विज्यास:
दँ १ ल्या: ११२	लगंबहा: यँ देशय् दकलय् न्हापां दयेकूगु बहा:
दँ १ ल्या: १२५	सक्वया खड्गयोगिनी
दँ १ ल्या: १५९	नेवा: देय् दबूया घोषणा सकल नेवा:तयगु मंका: नख: म्हपूजा
दँ १ ल्या: १६४	भाग्यं ध्वंलाकाच्वंपिं बौद्धत
दँ १ ल्या: १६७	ख्वप देय् तौमदि त्वा: व भैल:द्य:
दँ १ ल्या: १७४	बुंग द्य:या बाखं लिसे स्वानाच्वंगु बहा: तेबहा:
दँ १ ल्या: १८०	बुद्धधर्मय् खनेदुगु विदम्वना
दँ १ ल्या: १८३	भगवान बुद्धया अस्थिधातु गनगन लानाच्वंगु दु ?
दँ १ ल्या: १९०	म्हिग:या लुम्बिनी थौंया लुम्बिनी
दँ १ ल्या: २०१	सिथि नख: खुन्हु जुइमा:गु कुमार जात्रा
दँ १ ल्या: २०९	ऐतिह्रासिक महत्वं जा:गु सगरह्रवा
दँ १ ल्या: २१८	विदेशय् नं वाहवाह जुइगु नृत्य मण्डलया नृत्य
दँ १ ल्या: २३०	नेवा:तय्सं म्वाकात:गु छगू नेवा: गां बेनी बजार
दँ १ ल्या: २५८	२९०० दँ न्ह्य:या छगू शहर गोतिहवा
दँ १ ल्या: २८६	वाग्लुङ्ग गन मग: गां खसां नेवा: सभ्यता स्वाना च्वंगु दु ।
दँ १ ल्या: ३३०	यँया: लिसे स्वानावयाच्वंगु कुमारी या:
दँ १ ल्या: ३५०	नेवा:तय्त विस्थापित याइगु मेगु पला:
दँ १ ल्या: ३५९	नेवा: संस्कृति विरुद्ध षड्यन्त्र
दँ २ ल्या: १८	नेवा:तय् ल्यूने लानाच्वंगु समुदाय
दँ २ ल्या: १९	सम्राट अशोकं थना थकूगु मेगु स्तम्भ
दँ २ ल्या: २५	मात्र लुम्बिनी जक संरक्षण याना मगा:
दँ २ ल्या: ४०	स्वांछपु गणेद्य:या प्राचीनता व महिमा
दँ २ ल्या: ५४	तुंख्यलय् च्वंम्ह महाकाल:
दँ २ ल्या: ७५	मरु द्य:मदुगु जूगुलिं च्वंगु नां
दँ २ ल्या: ८९	भुतिस: सिल्यसत: नास: द्यँ व मरु गणेद्य:
दँ २ ल्या: ११०, ११६	यँया थहने च्वंगु सिद्य:
दँ २ ल्या: १५२	पाहां च:ऱ्हे ध्व लिसे स्वानाच्वंगु विशेषता

व कंग: अजिमा

दँ २ ल्या: २२७ लुम्बिनी विवाद दुने नं दु

दँ २ ल्या: २७२ गथांमुग: नख: दुने सुलाच्वंगु त:ता विशेषता

दँ २ ल्या: ३०२ अबुया ख्वा: स्वयेगु व गोकर्ण तीर्थ

दँ २ ल्या: ३०४ जाति भाषाय् मिखा ब्वइला ?

दँ २ ल्या: ३२१ शान्त भैरव ख: लाखे

दँ २ ल्या: ३२५ गणेशमान व नेवा: जाति

दँ २ ल्या: ३३२ नेवा: गणेशमान व प्रजातन्त्र

दँ २ ल्या: ३३८ पचली आजुया जात्रा पचिमन्ह व ब्व लिसे स्वानाच्वंगु किम्वदन्ति

दँ ३ ल्या: १२ न्हापा न्हापा मनू बलि काइम्ह धयात:म्ह सिकाली द्य:या जात्रा

दँ ३ ल्या: १९ गुहेश्वरीया महिमा व गुहेश्वरी जात्राया ऐतिहासिकता

दँ ३ ल्या: ६२ कुमारी छैं न्ह्योने लुयाव:गु जामन गुभाजु चिभा:

दँ ३ ल्या: १३१ होलि धुंका मेगु होलि चकंद्य:या जात्रा

दँ ३ ल्या: १४९ झीगु सम्पदा न्हंकेगु झीगु हे कुत:

दँ ३ ल्या: १५९ बिस्का जात्रा बलय् थनिगु योसिं व योसिंया ध्वाँय् ·

दँ ३ ल्या: १८६ झीगु भाषाया निभा: प्रेमबहादुर कसा:

दँ ३ ल्या: २०० नेपालभाषाय् 'हृदय' चित्तधर 'हृदय'

दँ ३ ल्या: ३१७ क्वचा:गु यैंया बारे विचा: यायेबलय्

दँ ३ ल्या: ३४८ नेपाल सम्वत् १११९ न्हूदँया भिंतुना

इतिहासकार शंकरमान राजवंशी

अभिलेख दँपौ

वर्ष १ अंक १ सृष्टि र कल्पना ।

वर्ष १ अंक १ अभिलेख एक नमूना ।

वर्ष २ अंक २ नील वाराही (लखुती अजिमा) को अभिलेख ।

वर्ष ३ अंक ३ ऐतिहासिक दुइ अभिलेख ।

वर्ष ४ अंक ४ भूमि सम्बन्धी केही तमसूक ताडपत्र ।

पूर्णिमा स्वलापौ

वर्ष १ अंक १ कर्षको अर्थ

वर्ष १ अंक २ महिन्द्र सिंह (भाष्कर मल्ल) को ताम्रपत्र र त्यसको ऐतिहासिक व्याख्या ।

वर्ष १ अंक ३ नरेन्द्रमल्ल र अमरमल्ल एकै व्यक्ति हुन् ।

वर्ष १ अंक ४ स्थिति मल्लको पालाको वि.सं. १४४५ को मानचन्द्र शाक्यको ताम्रपत्र र त्यसको ऐतिहासिक व्याख्या ।

वर्ष २ अंक १ पाटन सुन्धाराको अभिलेखमा रहेका राजा र संवत् विषयको विचार ।

वर्ष २ अंक २ योगनरेन्द्रमल्लका उत्तराधिकारी

पूर्णाङ्क ७,८,९,१० यक्षमल्लको समयका निश्चित संवत् र तिथिमितिहरू ।

पूर्णाङ्क ११ श्री दिल्लीरमण रेग्मीज्यूले हाम्रो सम्पत्ति फेरि पनि चोर्नुभयो ।

पूर्णाङ्क १२ सिद्धिनरसिंह मल्ल भन्दा अगाडिका पाटनका केही ताडपत्र ।

पूर्णाङ्क १३ भक्तपुरका मल्ल राजासँग सम्बन्ध राख्ने धर: पौ ।

पूर्णाङ्क १४ पनौति इन्द्रेश्वरको ताम्रपत्राभिलेख ।

पूर्णाङ्क १६ भक्तपुरका मल्ल राजासँग सम्बन्ध राख्ने धर: पौका केही ऐतिहासिक सारांश ।

पूर्णाङ्क १७ ऐतिहासिक शिरोमणि श्री बाबुराम आचार्यज्यूसँग प्रार्थना ।

पूर्णाङ्क १८ वि.सं. १८५२ को एउटा ऐतिहासिक कागत ।

पूर्णाङ्क १९ वि.सं. १८५२ को एउटा ऐतिहासिक कागत ।

पूर्णाङ्क २० वि.सं. १८५७ को एउटा ऐतिहासिक कागत ।

प्राचीन नेपाल त्रयपौ

संख्या १३ नुवाकोटमा उपलब्ध ऐतिहासिक उपकरण ।

संख्या १७ पार्थिवेन्द्र मल्लको तामापत्र

संख्या ५ श्री निवास मल्ल र योगनरेन्द्र मल्लका ताडपत्र तमसूहरू ।

संख्या १९ मल्लकालको ताम्रपत्र र त्यसको अनुवाद ।

संख्या २६ धार्मिक अभिलेख ।

संख्या २७ कंकेश्वरीको गुठी व्यवस्था ।

संख्या २९ भौगगुप्तको पतन पछिको नयाँ संवत् ।

संख्या ४० सैद्धान्तिक एक निष्कर्ष ।

संख्या ४३, ४५ लिच्छविसंवत्को निष्कर्षमा अनुसन्धानको बाटो ।

संख्या ४३, ४५ अंशुवर्माको राजनीति क्रान्ति र अभ्युदय ।

संख्या ४६-४८ नरेन्द्रदेवको क्रान्ति लिच्छविको पुनरुत्थान ।

संख्या ४९-५२ लिच्छवि नेपालमा गुप्ताको राजनीति

संख्या ५३-५६ लिच्छविकालीन दक्षिण राजकुल ।

संख्या ५७ लिच्छविकालीन पुण्डी राजकुल ।

संख्या ५८ राजकुमारी जयसुन्दरीको निवास

	जयपल्लिकाग्राम
संख्या ५९-६०	लिच्छविकालीन दावाकोट
संख्या ६१-६४	कर्णाटवंशी र मल्लराजवंशीको सम्बन्ध हुनामा केही घटना ।
संख्या ६५-७४	लिच्छविकालीन सभ्यता ।
संख्या ७५	मल्लकालीन भूमिसम्बन्धी तमसूक ताडपत्र ।
संख्या ७६	प्राचीन तमसूक ताडपत्र
संख्या ७७	प्राचीन तमसूक ताडपत्र
संख्या ७८	डोटी र डँडेलधुराको ऐतिहासिक सर्वेक्षण प्रतिवेदन (संयुक्त)
संख्या ७८	वास्तुलक्षण
संख्या ७९	गुठी सम्बन्धी ऐतिहासिक पत्र
संख्या ८०	लिच्छविकालीन अप्रकाशित बुद्धमूर्ति
संख्या ८१	सुदूर पश्चिमाञ्चल क्षेत्र अन्तर्गत जोरायल
संख्या ८३	लिच्छविकालमा व्यवहार गरिएका संवत् ।
संख्या ?	भक्तपुरका तमसूक ताडपत्रहरू ।
संख्या १०८	विभिन्न सम्वत्हरू मध्ये लक्ष्मण संवत् र तिनको सम्बन्ध
संख्या १२०	लिच्छविकालीन श्रीराजविहारको स्थापना काल ।

इनाप बा:पौ

दँ १ ल्या: १४	विक्रमसंवत् बारे तथ्य
दँ ४ ल्या: ३०	झीगु नख: या शुरु गथांमुग:
दँ ४ ल्या: ३३	झीगु गुं पुन्हि नख:
दँ ४ ल्या: ३४	पञ्चदां नख: ।
दँ ४ ल्या: ३५	कूछिभ्वय् व स्याक्व त्याक्व गुबले
दँ ४ ल्या: ३८	सोन्ह श्राद्ध व मोहनि नख:
दँ ४ ल्या: ४०	थुगुसिया म्हपूजा नख: गबले
दँ ४ ल्या: ४५	बालाऊ वनेगु बालाचऱ्हे
दँ ४ ल्या: ४७	योमरि पुन्हि
दँ ५ ल्या: २	घ्योचाकु संल्हु
दँ ५ ल्या: ६	माघ महात्म्यया हरिहर मूर्ति
दँ ५ ल्या: ११	होलीया महोत्सव
दँ ५ ल्या: १२	पाहाँ च:ऱ्हे
दँ ५ ल्या: १५	खाइसंल्हु: विसिका जात्रा
दँ ५ ल्या: १६	विशालनगर वैष्णवी तोरण देवीया बाखँ
दँ ५ ल्या: १७	दुर्भिक्ष हरण याइम्ह बुँगद्योया जात्रा
दँ ५ ल्या: २१	कुमार षष्ठी सिठी नख:
दँ ५ ल्या: २६	झीगु नख:या तात्पर्य
दँ ५ ल्या: २७	शिवशक्ति रुप हंस
दँ ५ ल्या: २८	अन्त्येष्टि क्रिया
दँ ५ ल्या: ३१	शोधन क्रिया
दँ ५ ल्या: ३५	लत्या क्रिया
दँ ५ ल्या: ३७	निदँया तिथि व अतिरिक्त कर्म
दँ ५ ल्या: ४७	बुसँखा व क्यूता पूजा
दँ ६ ल्या: ४	मिसातय् इहिपा विशेषता
दँ ६ ल्या: १५	म्ह्याय् मचाया लागि बाऱ्हा क्रिया

न्हसला दँपौ

ल्या: २५	झीगु संस्कृति : छगू परिचय

पौभा: स्वलापौ

दँ ३ ल्या: १०	हलिमलि पुन्हीया तत्व

ज: दँपौ

ल्या: १६	नेपा:या इतिहासकार पिनिबारे जूगु मानदेव सम्वत् छु ख:
ल्या: १७	खँय् भाय्यात नेपा:या राष्ट्रिय भाषा धका: नाले मछिं

भिन्तुना दँपौ

ल्या: १	नेवा: संस्कृति म्हपूजा न्हूदँ प्राचीन परम्परा
ल्या: ३	प्रमुख नख: मोहनी स्वन्तिया तात्पर्य
ल्या: ४	सकल नेपा:मिया मंका: सम्वत् ऋण सम्वत् मखु ।
ल्या: ५	नेवा: नं थ:गु संस्कृति म्हसीके माल
ल्या: ७	नेपाल सम्वत् मुखपतित जुल
ल्या: ९	नेपालय् कां धुसीया पुं ल्वय्या प्रभाव

लू निभा: दँपौ

ल्या: १	नेवा:त हिन्दु मखु

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ७ ल्या: २७०	थुगुसि नं कुछिभ्वय् व स्याकोत्याको गुब्ले ?
दँ ७ ल्या: २९३	मोहनी विवाद क्वचाल, आ: स्वन्ति विवाद शुरु
दँ ९ ल्या: ४	नेपा:या इतिहासकारपिनि अन्ध परम्पराया ल्वय्
दँ ९ ल्या: २६६	विक्रम सम्वतय् नं अन्ध परम्पराया सख्वा रोग अर्थात् कां धुसियागु पुं ल्वय्

सँभ्या: दँपौ

ल्या: २	झीगु लिपि वर्णमालाया सृष्टि व उकिया महत्व

प्रा. शान्तहर्ष वज्राचार्य

ज: दँपौ

ल्या: ८ साहित्यय् छन्दया भाय्

ल्या: ९ 'नवरस' व नेपालभाषा साहित्यय् रसया प्रभाव

ल्या: १२ पूर्वी साहित्यया क्षेत्र म्हसीके

ल्या: १४ रणजित मल्लया वीरविरणी प्याखँ ब्वनेधुंका

ल्या: १५ मल्लकालया प्राचीन नाटक ब्वनेधुंका

पलेस्वाँ दँपौ (लोटस रिसर्च सेन्टर, यल)

ल्या: २ सप्तविधान पूजा

नेपालऋतु पौ पत्रिका

दँ ३२ ल्या: ५-६ कविकेशरी चित्तधर हृदयजुया विश्वन्तर नाटक ब्वनेधुंका

दँ ३७ ल्या: ४७ मोतिलक्ष्मी उपासिकाजुया 'संघ' निबन्ध ब्वनेधुंका...

कुलां दँपौ

ल्या: ६ औचित्य प्राधान्यवाद छगू चर्चा

ल्या: ९ समालोचनाया ख्यलय् भी भाषा सेवीपिं

न्हायकं दँपौ

ल्या: २ साहित्यया वृतिस दुवाला स्वया

ल्या: ३ क्रोचेया अभिव्यञ्जनवाद छगू चिन्तन व मनन

सँभ्र्याः दँपौ

ल्या: २ अति यथार्थवाद छपुलु

ल्या: ३ पूर्वीय साहित्यय् गुणया विवेचना

गं दँपौ

ल्या: १ आरस्तुया प्रतिभाया परिचय व वयकःया विचार सिद्धान्तया संक्षिप्त विवेचना

ल्या: २ पश्चिमी साहित्यय् विम्ववाद छपुलु

सुकुन्वा दँपौ

ल्या: १ 'अरस्तु व वयकःया साधारणीकरणया संक्षिप्त विवेचना'

स्वनिगः दँपौ

ल्या: १ साहित्यय् आदर्शवाद छगू चिन्तन

चकना दँपौ

ल्या: १ पश्चिमी साहित्यया त्रासदी छगू अध्ययन

ल्या: २ पश्चिमी साहित्यया कामदी छगू विवेचना

ल्या: ३ साहित्य ध्वनिया प्रभाव

तोल्लं दँपौ

ल्या: १ प्लेटोया जीवनी छगू अध्ययन

नायखिं दँपौ

ल्या: २ षड्षर्शन (कथा) नाटक (छधाः प्याखँ)

ल्या: ४ मल्लकालया किलंनय् मलानिगु ऐतिहासिक ज्वलंत

पलेस्वाँ दँपौ

ल्या: १ स्व. धर्मरत्न यमिया अर्हतनन्द (महाकाव्य)या "जन्मसर्ग लाय्कुली विरहमि" प्यंगूगु सर्ग तक ब्वयेधुंका

ल्या: ४ लेखक व सम्पादकया दुविस्ता खँ

ल्या: २ साहित्यय् ध्वनिया क्वातूगु प्रभाव

गुँच्वः दँपौ

ल्या: १ राहु भोजन छगू लुमन्ति

लिपिविशेषज्ञ शरद कसाः

कुलां दँपौ

ल्या: १२ थोमस हब्सया सामाजिक सम्झौताया सिद्धान्त छगू न्ह्यथना

ल्या: १३ भूखाय् (छधाः प्याखँ)

न्हायकं दँपौ

ल्या: ५ जयस्थिति मल्ल जुजु जुइ न्ह्यो व लिपाया छुं खँ

चकना दँपौ

ल्या: ९ नेपाल लिपि म्हिगः व थौं

ल्या: ११ रुसो व वया छुं राजनीतिक बिचाः

ल्या: १२ नुगलय् थानाच्वंगु लुमन्तिया कुचा कुचा

नायखिं दँपौ

ल्या: १ जिगु मिखाय् भद्रा धन्य हे खः

पलेस्वां दँपौ

ल्या: ३ प्राचीन नाटकया छुं

ल्या: ४ नेपालभाषा काव्यया पुनर्जागरणकाल (माध्यमिक काल)

सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ

दँ १ ल्या: १९३,१९४ नेवाः भी नेवाः हे जुइ

दँ १ ल्या: २२७ नेवाः सकलें छवाः याइगु छगू ज्याभ्वः

दँ १ ल्या: २४६ सीजा नया देनाच्वंपिं नेवाःत

दँ ३ ल्या: १९० बौद्धतय्गु मिखा ध्व पाखे नं वनेमाः

दँ ३ ल्या: ३२६ जिं हनेगु मोहनि

दँ ३ ल्या: ३४३ नेपाल सम्वत् शंखधर साख्वा व ब्राम्हणवाद

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ६ ल्या: ३०५ भविष्यय् कनीगु लोक बाखं

दँ ७ ल्या: १२१ नेवाःतय्सं बिचाः यायेगु ई अभ्र मवःनिला ?

दँ ७ ल्या: १४५ मार्क्सवादया ख्वालय् थौं न्याक्वीया बली लुयावःगु दु ।

दँ ७ ल्या: ३४० नेपालभाषाय् एमालेया अस्पष्ट नीति

दँ ८ ल्या: ८९ थ्व छगू गफ जक मखु
दँ ८ ल्या: २५० देग: द्य: दुगु जक मखु ...
दँ ९ ल्या: १५९ नेवा:त छप्पं जुइ मफुगुलिइ जातीय समस्या

नेपाल ऋतुपौ
दँ ४३ ल्या: ६९ गुरु सत्यमोहन जोशी

इनाप वा:पौ
दँ ८ ल्या: ३ नेपाललिपि गुथि छगू संक्षिप्त परिचय

लिपिविशेषज्ञ श्यामसुन्दर राजवंशी

देशयमरू ज्या: वा:पौ
२०५३/९/४ दिनेशराजपन्तया आश्चर्यगु खँ
२०५३/१०/१० दिनिशराज पन्तजुं लिस: बियादीला थें
२०५३/११/२३ नेपाल सम्वत्बारे च्वयक्वयू ला:गु खँ त
२०५४/५/१९ सुमतितन्त्रया विषयलय् भ्रम न्यंका वल सुनां ?

विश्वभूमि न्हिपौ
दँ ८ ल्या: २६४ छु थन इतिहासविद् धैपिं मदुला ?
२०५३/७/१४ नेपा:मिया त:धंगु नख: स्वन्ति नख:
२०५३/८/४ नेपाल सम्वत्या ऐतिहासिकता धैगु च्वसु ब्वना बले
२)५३/८/७ यातय् मला:गु खं मायकें बुइमखु
दँ ८ ल्या: ३३४ इतिहासय् ज्वनेमा:गु छपु जक लँपु
२०५३/८/१२ इतिहासय् ज्वनेमा:गु छगू जक लँपु
२०५३/८/२६ लँपु छपु जक ल्यया दिसँ
दँ ८ ल्या: ३५३ शाके सम्वत् धैगु शक सम्वत् मखु
२०५३/९/११ के.वि. उदयजुयात लिस: न्ह्यस:
२०५३/९/१८ नरहरि अर्याल ख्वपया न्ह्यस: श्यामसुन्दरया लिस:
दँ ९ ल्या: ६२ लिच्छविकालीन अधिधकमास धैगु च्वसु ब्वना कुचा:गु खँ
दँ ९ ल्या: ११३ भ्रीसं छ्यला वयाच्वनागु विक्रम संवत् काल्पनिक जक ख:
दँ ९ ल्या: १५७ सुमतितन्त्र ना जक याना च्वंगु हाउगुलि गुबले तक
दँ १० ल्या: ३२ यलया छगू तीर्थस्थल कुसुन्ती
दँ १० ल्या: ३६ चैत्य लुया वयेधुंका वं खनेदुगु विवाद

भिंतुना दँपौ
ल्या: ८ नेपाल सम्वत्या वास्तविक महत्व

तुकुन्दा दँपौ
ल्या: ३ भूमिकाया प्वाथय् "खण्डहर"

सितु निलापौ
ल्या: २० विसर्गया खँ छपु पौ
ल्या: ५६ नेपालभाषाया छकचा दोखला भासय् छपुलु
ल्या: ७२ आधुनिक मिखाय् नेपालभाषा प्राचीन प्याखँ

ज: दँपौ
ल्या: ९ भाय् व इतिहासया पौभा: जनबहा:द्यो

भिंतुना दँपौ
ल्या: १ (भाषा) दांछि गांया पुलवारि खँग्व:

नेपाल ऋतुपौ
दँ ३२ ल्या: ५,६ चा:फपुलेवं
दँ ४३ ल्या: ६९ भाषारत्न सत्यमोहन जोशी

भिक्षु सुदर्शन महास्थवीर

आनन्दभूमि लयूपौ
दँ २ ल्या: ३,४,५ संघ
दँ ६ ल्या: ३,४ निर्वाणमार्ग शील, समाधि र प्रज्ञा
दँ ६ ल्या: ५,६ भिक्षु जगदीश काश्यप
दँ ६ ल्या: ७,८ कपिलवस्तु र देवदहमा बुद्धधर्म र संघ
दँ ६ ल्या: ११,१२ मानिसको चरित्र र ध्यानको विकास
दँ ७ ल्या: १ लुम्बिनी व लुम्बिनी यात्रीपिं
दँ ७ ल्या: २,३ नेपाली विहार र यसका विशेषताहरू
दँ ७ ल्या: ७ बौद्ध संस्कृति एक चारित्रिक अंगदान
दँ ७ ल्या: ९,११,१२ भगवान बुद्ध र नेपाली समाज
दँ ८ ल्या: १ बुद्ध जीवनी
दँ ८ ल्या: ४ थाइ बैद्ध विहार : थाइ जनजीवनया छगू अभिन्न अंग
दँ ८ ल्या: ११ बौद्ध दर्शन र बौद्धको समकालीन अन्य दर्शन
दँ ११ ल्या: १ रामग्राम स्तुप
दँ ११ ल्या: ७,८,९ आ. नारद महस्थवीर थ:है धर्मया छगू बाखं ख:
दँ १२ ल्या: ३ रक्तदान र बोधिसत्व चर्यादान पारमिता
दँ १२ ल्या: ४ बोधिसत्व करूणा र उपकारको प्रतीकमय विकास
दँ १३ ल्या: ५,६,७ थूर: थुब: थूप: स्तुप चैत्य
दँ १५ ल्या: ७ राष्ट्र विभूति अरनिकोको श्वेत चैत्य
दँ १५ ल्या: ८ सार्क देशहरूमा बुद्ध धर्म
दँ १५ ल्या: ११ बुद्ध र बुद्ध धर्म
दँ १६ ल्या: १ नेपाल उपत्यकामा बुद्धधर्म
दँ १६ ल्या: ११ लुमन्तिया विचा: मुंज्याय्

डा. सुन्दरकृष्ण जोशी

कुलां दँपौ

ल्या: १ — सदाशिव प्याखँनय् कथानक चरित्र चित्रण व शैली

ल्या: ५ — "नसंफा:गु चा" च्वयाया उद्देश्य

ल्या: ६ — यलया चाक्वलय् थो दुगु खुगु त्वालय् खुगू चक्र

ल्या: ८ — नेपालभाषा सन्दर्भय् वृत्तिया खँ

ल्या: ९ — नेपालभाषा म्वाकातयगु खँय्

ल्या: ११ — मा: ग्व:या हा: व नेपालभाषा

ल्या: १३ — नेपालभाषाय् क्रियार्थक रुप

मन्द: दँपौ

ल्या: ६ — नेपालभाषाय् कारकया ज्या

तिसा दँपौ

ल्या: १ — नेपालभाषाय् वयाच्वंगु ह्यूपा व थ्वया भविष्य

सितु निलापौ

ल्या: २३ — न्हू कविपिनि न्हू लँपु

ल्या: ६७ — नेपालभाषाय् क्रिया रुपायन

ज: दँपौ

ल्या: ५ — 'पासा' उपन्यास च्वचायका त:गु पह:यात क्या...

ल्या: १० — उच्च शिक्षाय् नेपालभाषाया स्थिति स्वंगू सुभाव

मिन्तुना दँपौ

ल्या: २ — नेपालभाषाया ल्या: ग्व:

ल्या: ३ — आत्माभूत (आत्म अमूत)या लितँसा ...य"

प्रा. सुवर्ण शाक्य

न्हसला दँपौ

ल्या: १६ — बुद्धया न्ह्योने पा:फयागु लोम्हपिन्सं बुद्धयात हिस्यागु दु ।

ल्या: २० — वज्रयान नं बुद्धधर्म

ल्या: २१,२२ — कर्मकाण्डय् सुधारया आवश्यकता

ल्या: २५ — नेपालय् वज्रयानया भविष्य

धर्मकीर्ति लयपौ

दँ ७ ल्या: १ — बुद्धको व्यवहारिक दृष्टिकोण

दँ १२ ल्या: २ — नेपाल धर्मनिरपेक्ष राष्ट्र नहुनुको कारण के हुन सक्छ ।

दँ १३ ल्या: ५ — बौद्ध शिक्षण संस्थाको रुपमा विहार

आनन्दभूमि लयपौ

दँ ९ ल्या: १० — महामानव गौतम बुद्ध

दँ १० ल्या: ३ — शील

दँ ११ ल्या: १ — बुद्धको उपदेश र धर्मचक्र प्रर्वतक

दँ १३ ल्या: १ — बुद्ध एक सक्रिय व्यवहारवादी महामानव

दँ १४ ल्या: १ — बौद्धविहार

(ज्ञानमाला स्मारिका बु.सं. २५४०)

ज्ञानमाला भजन र प्रयोगको भाषा

सितु निलापौ

ल्या: ३६ — संस्कृति

ज: दँपौ

ल्या: १२ — जन्मन्हि (छधा: प्याखँ)

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ १० ल्या: २५ — ईलं ईया ज्ञान माल

दँ १० ल्या: ४० — पशुबलि मनूतय् नयेथ: पह:

दँ १० ल्या: १५० — नेवा: छ्वा:या खँय् धर्म संस्कृति

दँ १० ल्या: १५४ — नेवा: छ्वाल जुइगुलिइ पंगल जूवंगुया थीथी हुनि

दँ १० ल्या: १६२ — नेवा:तय् द्य:या हुल मोल

दँ १० ल्या: १६८ — नेवा:या पश्चिमी ज्यापु वस: जुल

दँ १० ल्या: १७४ — नेवा:तय् नख: व जात्रा तान्त्रिक लिधंसा

दँ १० ल्या: १८० — पूण्य नं लितकाय् ज्यूला ?

दँ १० ल्या: १८६ — थ:गु संस्कृति सुयागु निर्ति

दँ १० ल्या: १९२ — संस्कृतियात औपचारिकताय् कुन

दँ १० ल्या: १९८ — संस्कृति मनूया लागि ख:

दँ १० ल्या: २०४ — नख:या मू मदैवना च्वन

दँ १० ल्या: २१० — भ्वजं नेवा:तयत स्वंकूगु मखु नेवा:तसें भ्वय् स्वंकूगु

दँ १० ल्या: २१६ — बुद्धधर्म व हिन्दु धर्मया सिद्धान्तय् भौतिक भेद

दँ १० ल्या: २२२ — जनसंख्याया खँय् बौद्ध विचार

दँ १० ल्या: २२८ — धर्मश्रद्धाया वस्तु ख: निरपेक्षता उकिया गुण

दँ १० ल्या: २३४ — नेवा: चीमि जुगुली संस्कृतियात पा: यायगु छाय् ?

दँ १० ल्या: २४१ — शुक्रनीतिइ सलया लक्षण

दँ १० ल्या: २५० — जातिया विषयलय् भ्रम मजुइमा:गु खँ

दँ १० ल्या: २५७ — न्हूदँया सांस्कृतिक जुलुस

दँ १० ल्या: २६८ — गा:मा: धका: हिस्याइपिं यमितय् भाय् भन क्वह्यन

दँ १० ल्या: २७४ — नेवा: संस्था एकताया प्रतीक जुइमा:

दँ १० ल्याः २८० बुद्धया व्यवहारिक दृष्टिकोण
दँ १० ल्याः २८७ मानव धर्म
दँ १० ल्याः २९३ बौद्ध भावना
दँ १० ल्याः २९९ बुद्धधर्मया स्वरुप
दँ १० ल्याः ३०५ नेवाः कर्मकाण्डयात ब्वज्याय् सीमित यानाः नेवाःतय् मन स्यंकल

मिन्तुना दँपौ
ल्याः २ नेवाः छ्वाः
ल्याः ५ (जाति) नेवाः पहः

नेपाल संस्कृति लयूपौ
दँ ५ ल्याः ११ बौद्धतय्त हिन्दु धका छाय् धाइगु
दँ ६ ल्याः ४ बरे छुइगु छाय् ?
दँ ६ ल्याः ११ वज्राचार्य व गुरुजु
दँ ७ ल्याः २ नेवाः संस्कृति व नेवाः मयूजुपिं
दँ ८ ल्याः १ फणीन्द्ररत्नजुया 'बुद्ध व धर्म' सफू ब्वना
दँ ८ ल्याः ६ सत्यमोहनदाई भावनाया पुचः

न्हायकं दँपौ
ल्याः ४ शिक्षाया विकासय् थथे हे धाय् थाकुल

चकना दँपौ
ल्याः ११ नेपाःया एकताय् नेवाः संस्था बाधक

नायखिं दँपौ
ल्याः २ नेपालभाषा खँग्वः एक रुपता हयूमाल
ल्याः ४ मिसातयूत तिबः (छधाः प्याखँ)

सलेस्वाँ दँपौ
ल्याः २ काय् म्ह्याय् उत्थें खः

नुगः दँपौ
ल्याः १ भाय् हे सकतां मखु

संस्कृतिविद् सुरेन्द्रमान श्रेष्ठ

चिनु निलःपौ
ल्याः ७३ मरुसतःया इतिहास

पुच्वः दँपौ
ल्याः १ भिंद्यः

मिन्तुना दँपौ
ल्याः ६ मिमलः
ल्याः ७ (प्याखं) मोहनीया कुम्ह प्याखँ

राजमती बाःपौ
दँ १० ल्याः २१ लुकमाःद्यः पुराणयाम्ह महाद्यः मखु
दँ १० ल्याः ३८ गथांमुगः घण्टाकर्ण मखु

पुच्वः दँपौ
ल्याः १ भिंद्यः, (संस्कृति)

जः दँपौ
ल्याः १६ भनी व भनी प्याखँ

पत्रकार सुगतरत्न सिन्दुराकार

देशयूमरु झ्याः वाःपौ
दँ १ ल्याः १४ भूवनलाल व बौद्ध इतिहास
दँ १ ल्याः २५ बौद्धतय् दायित्व आः झन अप्पोल
दँ १ ल्याः ३० संस्कृति रक्षाया लागि बहाःबही पूजा
दँ २ ल्याः २ ज्ञानमालाया थीथी ज्याझ्वः
दँ २ ल्याः १५ थौंया इहिपा छगू समस्या
दँ २ ल्याः १७ बौद्ध धर्म सम्बन्धी छुं खँ
दँ २ ल्याः ४३ नेवाः समसेलनय् पिदने माःगु खँ
दँ ३ ल्याः १३ बुद्धं क्यना विज्याःगु लँपु व थौंया अवस्था
दँ ३ ल्याः ४३ मोतिलक्ष्मीप्रति झीसं याय् माःगु दायित्व
दँ ३ ल्याः ४४ ज्ञानमाला भजन खलः स्वयम्भू छपुलु
दँ ४ ल्याः १ हुलाप्याखं कासा निरन्तर जुया च्वनेमाः
दँ ४ ल्याः २ निक्वःगु ज्ञानमाला राष्ट्रिय सम्मेलन क्वचाय् धुंका ......
दँ ४ ल्याः ९ नेपालभाषा विकासय् खनेदुगु पंगःत
दँ ४ ल्याः १९ गौतम बुद्धया मूल उपदेश छपुलु
दँ ४ ल्याः २३ कामपाय् नेवाःभाय् छ्यलीगु प्रसंग
दँ ४ ल्याः ३७ गणेशमान मन्त हँ !
दँ ४ ल्याः ३८ ज्यापु समाजय् वालातयूगु ज्याझ्व छपुलु
दँ ५ ल्याः १० हनुमानढोका संग्राहलय् छगू अवलोकन
दँ ५ ल्याः २७ बुद्धधर्मय् नेवाःतय् चिन्ता म्हो जुयाच्वन
दँ ५ ल्याः २९ झीपिं झी जुया म्वाय् सयूकेनु
दँ ५ ल्याः ३७ ललित महोत्सव क्वचाय् धुंका ...
दँ ५ ल्याः ४० नेपालमण्डलया बौद्ध संस्कृति सम्मेलन छपुलु
दँ ५ ल्याः ४८ हनुमानढोका सांस्कृतिक महोत्सव छपुलु
दँ ६ ल्याः २ भोट विइन्ह्यो न्हापां छकः विचाः याय्
दँ ६ ल्याः ६ संयुक्त निकाय बुद्धकालीन थीथी ख्यःया न्हायूकं
दँ ६ ल्याः ७ नेपालभाषाया भविष्य गन थ्यना च्वन
दँ ६ ल्याः ९ दापा ब्वज्या क्वचाय् धुंका ...
दँ ६ ल्याः १५ सफलता प्राप्त यायूत सफल आचरण आवश्यक
दँ ६ ल्याः ३१ इतुंबहाःया गुंला बाजंया जुया वंखँ
दँ ६ ल्याः ३३ म्हगसय् नापलाःम्ह स्वयेधुंका .....

सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ
दँ ३ ल्याः २९४ गुंला बाजं ब्वज्या, १११८ दुवाले बलय्
दँ ४ ल्याः १४७ जनमाःद्यः सालेगु जात्राया भावनात्मक पक्ष

दँ ४ ल्या: ३०३ जनताया खँ न्यंसा जक व्यवस्था टिके जुइ

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ६ ल्या: ४२ सम्यक क्वचाय् धुंका......

दँ ६ ल्या: ४६ ज्ञानमालाया राष्ट्रिय सम्मेलन

दँ ६ ल्या: ५१ थुकथं क्वचाल ज्ञानमाला सम्मेलन

दँ ८ ल्या: ३१ थौंया खल: पुच:तय्गु ज्ञानापुगु अवस्था

दँ ८ ल्या: ११८ नेपा:या गुथिया गुथियारपिनि बारे छत्वाचा खँ

दँ ८ ल्या: १२५ समाजय् दुने तक्यना च्वंगु असमानता

दँ ८ ल्या: १३२ थौंया नेपा:या राजनीतिक वातावरण

दँ ८ ल्या: १३६ असहयोगया भावना ब्वलना च्वंगु थौंया ई

दँ ८ ल्या: ३४७ नेवा: समाजय् ब्वलनाच्वंगु विकृति

दँ ९ ल्या: ११ मोतिलक्ष्मी उपासिकाप्रति भाषाब्यलं याय् मा:गु दायित्व

दँ ९ ल्या: १९८ सांस्कृतिक सम्पदा संरक्षण याना जनभावना थनेगु

दँ १० ल्या: २७ ईयात ल्वयुक भ्हीसं पला: न्ह्याके मा:गु दु ।

दँ १० ल्या: ६७ नेपालभाषा पत्रकारिताय् खनेदयाच्वंगु समस्या

दँ १० ल्या: १५० नेवा:तसें विचा: याय्मा:गु छुं मू खँ

दँ १० ल्या: २०७ गुंला बाजं ब्वज्या क्वचाय् धुंका....

दँ १० ल्या: २७४ नेपालमण्डलया बौद्ध संस्कृति सम्मेलन स्वयाबलय्

दँ १० ल्या: ३०७ आर्यअष्टांगिक मार्ग : जीवनया छ्यूला गुलाय्

दँ ११ ल्या: २२० नेवा: देय् दबूया निक्व:गु त:मुंज्या क्वचायधुंका.......

न्हूगु विश्वभूमि न्हिपौ

दँ ३ ल्या: ४२ यट्खा बाहा: छगू परिचय

दँ ३ ल्या: १९२ अस्थि धातु छपुलु

दँ ३ ल्या: १६५ राजनीति दुने भ्ही

दँ ३ ल्या: ३१० नेवा: सम्मेलन बारे छुं खँ

भिन्तुना दँपौ

ल्या: ७ भिंनिदँय् जुइगु सम्यक पर्व छगू चर्चा

इनाप बा:पौ

दँ १२ ल्या: २ २०४९ सालया सम्यक छपुलु

दँ १२ ल्या: ४ ज्ञानमालाया सम्मेलन क्वचाय् धुंका ...

दँ १२ ल्या: १४ सम्यक क्यालेन्डर छपुलु

चकना दँपौ

ल्या: १२ थौं थन छु जुया च्वन

सहायक लिपिविशेषज्ञ सिद्धिरत्न शाक्यभिक्षु

विश्वभूमि न्हिपौ

दँ १० ल्या: २०६ गुंला बाजनय् छगू न्हूगु पला:

ने.सं. १११८ कौलागा २ भ्ही थ:त म्हसीका बीगु ज्याभ्व: 'प्राचीन लिपि प्रदर्शनी'

नेपालभाषा पत्रिका

दँ २३ ल्या: १०३ नेपालभाषा पुस्तकालय छपुलु

पौभा: स्वलापौ

दँ ४ ल्या: १५ नेपाली खँग्व: छगू जातया निर्तिं मखु

अन्तर क्याम्पस दँपौ

दँ १ ल्या: १ "जि मचा" बाखंया ततजु

रोलम्बा

दँ १६ ल्या: २ लुभू स्थित श्री महाकाली श्रीश्रीमहाभैरव मन्दिरसंग सम्बन्धित ताम्रपत्रहरू

अभिलेख दँपौ

अंक १४ भूमि सम्बन्धि तमसुक ताडपत्र

ल्या: १५ भूमि सम्बन्धि तमसुक ताडपत्र

पण्डित हेमराज शाक्य

भिन्तुना दँपौ

ल्या: ३ भ्हीगु बौद्ध विहारया परम्परा

ल्या: ४ राजश्री महाविहार ई बाहा:बहीया छत्वाचा खँ

नेपाल संस्कृति लय्पौ

दँ ७ ल्या: १ रेवतिरमणजुया न्हू सफू नेपालभाषाया छम्ह तपस्वी छत्रबहादुर कायस्थ

दँ ८ ल्या: ६ भाषारत्न सत्यमोहनदाइयात भिन्तुना

न्हायकं दँपौ

ल्या: १ ज्वाला न्हायकं

मन्द: दँपौ

ल्या: १ मन्द:या छत्वाचा परिचय (ऐतिहासिक च्वखँ)

ल्या: ४ श्री अमोघपास मण्डलया छगू परिचय

ल्या: ९ मन्द:या छत्वाचा परिचय

नील: दँपौ

ल्या: १ श्री स्वयम्भू महाचैत्यया संक्षिप्त परिचय

लू निभा: दँपौ

ल्या: १ सप्तक्षरी कूटाक्षर

धर्मादित्यया बारे च्वयात:ग च्वस धल:



धर्मादित्य धर्माचार्य

नेपालभाषाया न्हापांम्ह पत्रकार व बौद्ध विद्वान स्व. धर्मादित्य धर्माचार्य (जगतमान वैद्य) थ:गु जीवनकालय् नेपालभाषाया लिसे बुद्धधर्मया लागि गुलि योगदान बियादीगु ख: । उकीया हे कदर स्वरुप नांभाय् पुच: यलपाखें धर्मादित्य धर्माचार्यया ज्वाता थनिं भिला न्ह्यो पुच्व:य् पलिस्था या:गु दु । वय्क:या योगदानया कदरयासें नेपालभाषाया थीथी च्वमिपिन्सं थीथी पत्रिकाय् च्वयात:गु च्वसुया धल: थन संक्षिप्त न्ह्यब्वया च्वना ।

- स्व. धर्मादित्य धर्माचार्यप्रति श्रद्धाञ्जली (सितु निलापौ ल्या: ३)
- धर्मादित्य धर्माचार्यया लुमन्ति (सितु निलापौ ल्या: ३)
- पुज्यगुरु धर्मादित्य धर्माचार्यजु नाप बौद्ध कला अनुसन्धान (सितु निलापौ ल्या: ३)
- धर्मादित्य धर्माचार्य : बुद्धधर्म व नेपालभाषा पत्रिका (समालोचना - न्हाय्कं दँपौ ल्या: १)
- गद्य साहित्यया ज्वलय् धर्मादित्य धर्माचार्य (समालोचना आगं दँपौ ल्या: १)
- धर्मादित्य धर्माचार्य राष्ट्रप्रेमी कवि (पलेस्वां दँपौ ल्या: २)
- नेपालभाषा साहित्यय् धर्मादित्यया भूमिका (समालोचना स्वनिग: दँपौ ल्या: ३)
- राष्ट्रभक्त कवि धर्मादित्य धर्माचार्य (सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ दँ १ ल्या: १००)
- धर्मादित्य धर्माचार्यया कवि व्यक्तित्व (सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ दँ १ ल्या: १८३)
- धर्मादित्य मखु धर्म आदित्य ख: - (सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ दँ १ ल्या: २९)
- नेपालभाषा व बुद्ध धर्मया परम उपासक धर्मादित्ययात लुमंका
- धर्मादित्य धर्माचार्य (जीवनी) (पौभा: स्वलापौ दँ ३ ल्या: १३)
- छगू पुलां लुमन्तिया ज्वलय् स्व. धर्मादित्य धर्माचार्यजु (शान्ति विजय दँपौ ल्या: ६७)
- गुरु श्री धर्मादित्य धर्माचार्यजुया संक्षिप्त परिचय (शान्ति बिजय दँपौ ल्या: २)
- धर्मादित्य धर्माचार्य छम्ह ज्व:मदुम्ह व्यक्तित्व (शान्ति विजय दँपौ ल्या: २३)
- श्रीमान् धर्मादित्यजु नाप यलया संक्षिप्त भ्रमण (धर्मोदय लय्पौ दँ ५ ल्या: १२)

गद्यगुरु पं. निष्ठानन्द वज्राचार्य



पं. निष्ठानन्द वज्राचार्य

नेपालभाषाया प्यं: थांया छग: नां पं. निष्ठानन्द वज्राचार्य ललितविस्तरया माध्यमं नेपालभाषा व बौद्ध धर्मया ख्यलय् गुगु योगदान याना भ्री सकलसित न्ह्यलंचाय्केगु थुगु ज्या यानादिल । उकिया हे कदर स्वरुप थनिं भिंछलाति न्ह्य: निष्ठानन्द स्मृति गुथिपाखें येँया ओमबहा: त्वालय् वय्क:या ज्वाता निस्वनेगु ज्या जुइधुंकूगु दु ।

- गद्यगुरु निष्ठानन्द वज्राचार्य (च्वसु) (विश्वभूमि न्हिपौ दँ ४, ल्या: ३४८)
- पं. निष्ठानन्द वज्राचार्यया योगदान म्हसिके (नेपाल संस्कृति दँ ४ ल्या: ५,६)
- पं. निष्ठानन्द भ्रीत ब्यूगु छगू सकारात्मक चुनौति
- गद्य गुरु निष्ठानन्द वज्राचार्य (विश्वभूमि दँ ६ ल्या: ३४२)
- गद्यगुरुयात च्वमिपिनिगु हना ललितविस्तर छगू उपलब्धी (पौभा: दँ १, ल्या:१)
- गद्यगुरु निष्ठानन्द वज्राचार्य (नेपाल ऋतु पौ दँ १ ल्या: ६)

- धर्मादित्य धर्माचार्यया व्याकरण बिचा: (इनाप वा:पौ दँ १ ल्या: २१)
- धर्मादित्य धर्माचार्य (भ्रीगु साहित्य सफू, पौ १७२)
- नेपालभाषा पुनर्जागरणया केन्द्रविन्दु धर्मादित्य धर्माचार्य (विश्वभूमि न्हिपौ दँ १ ल्या: १३२)
- जिं म्हस्यूम्ह श्रद्धेय धर्मादित्य धर्माचार्य (धर्मादित्य धर्माचार्य लुमन्ति पौ
- छं धका सा ज्या मदु जिला यक्व ज्या दु (धर्मादित्य धर्माचार्य लुमन्ति पौ)
- धर्मादित्य धर्माचार्य जीवनी (धर्मादित्य धर्माचार्य लुमन्ति पौ)
- गुरु धर्मादित्यया लुमन्ति "
- कलकत्ताय् धर्मादित्य धर्माचार्य "
- धर्मादित्य धर्माचार्य नापया जिगु छुं लुमन्ति "
- जिगु मिखाय् धर्मादित्य धर्माचार्य "
- बुद्ध जयन्ती व धर्मादित्य धर्माचार्यया बुदिं (विश्वभूमि दँ १, ल्या: १३२)
- नेपालभाषा पुनर्जागरणया केन्द्रविन्दु धर्मादित्य धर्माचार्य (विश्वभूमि दँ १, ल्या: १३२)
- थौं धर्मादित्य धर्माचार्य लुमंके (विश्वभूमि दँ ५, ल्या: १४१)

महाकवि सिद्धिदास महाजुबारे च्वसु धल:



नेपालभाषाया प्यंग: थां मध्ये छग: धा कथं नेपालभाषाया ज्यलय् हनात:म्ह सिद्धिदास अमात्य नं छम्ह ख: । वय्क: छम्ह नेवा:तय् एकताया प्रतीकया नापं नेपा:या छम्ह समर्पित राष्ट्रिय साहित्यकार नं ख: । वय्कलं थ:गु जीवनकालय् बास:गुति सफू च्वसां तवि नं थौंतक्या दुने वय्क:या फुक्क सफूत पिदनाच्वंगु मदुनि । नापं वय्क:या ज्वाता नं याकनं तय्मा:गु आवश्यक जूगु दु ।

- सिद्धिदास महाजु (ज: दँपौ, ल्या: ५)
- सिद्धिदास छगू अध्ययन (ज: दँपौ, ल्या: ६)
- 'सत्यसती' नाटकीयता छगू तर्क (ज: दँपौ, ल्या: ७)
- जिगु मिखाय् 'सज्जन हृदयाभरण' (कुंला दँपौ, ल्या: ४)
- महाकवि सिद्धिदासया निता भाय्या छपु चिनाखंय् दुबालाबलय् (ग्वय्स्वां दँपौ, ल्या: ३, ४)
- सिद्धि काव्यस जीवन दर्शन (आगं दँपौ, ल्या: १)
- (रिपोर्ताज) सिद्धिदास बुदिं हंके मब्यू (विश्वभूमि न्हिपौ, दँ १, ल्या: २३४)
- स्व. सिद्धिदास महाजु-महाकवि सिद्धिदासया परिचय (विश्वभूमि न्हिपौ, दँ ३, ल्या: २८४)
- सिद्धिदासया बुदिं कुन्हु (विश्वभूमि न्हिपौ, दँ ४, ल्या: २७३)
- न्हिंन्हिं लुमंके बह:म्ह सिद्धिदास (विश्वभूमि न्हिपौ, दँ ५, ल्या: २९१)
- महाकवि सिद्धिदास महाजु (विश्वभूमि न्हिपौ, दँ ६, ल्या: २७४)
- सज्जन हृदयाभरण महाकवि सिद्धिदास (विश्वभूमि न्हिपौ, दँ ९, ल्या: २७३)
- (जीवनी) सिद्धिदास महाजु (नेपाल संस्कृति लय्पौ, दँ ३ ल्या: १-३)
- कवि सिद्धिदास अमात्य व सज्जन हृदयाभरण (नेपाल संस्कृति लय्पौ, दँ ५ ल्या: ३)
- प्रगतिशील सिद्धि रामायण (नेपाल संस्कृति लय्पौ, दँ ५ ल्या: ३)
- सिद्धिदासया बाखं (नेपाल संस्कृति लय्पौ, दँ ५ ल्या: ३)
- सिद्धिदास म्हसीके (नेपाल संस्कृति लय्पौ, दँ ५ ल्या: ३)
- महाकवि सिद्धिदासया 'सत्यमदन' (नेपाल संस्कृति लय्पौ, दँ ६ ल्या: २)
- कवि सिद्धिदास अमात्य व सत्यसती (नेपाल ऋतुपौ दँ १, ल्या: ५)
- सिद्धिदास महाजुया साधना मा. चुडानन्द वैद्यया योगदान (नेपाल ऋतु पौ, ल्या: ७९)
- गुरु सिद्धिदास (नेपाल ऋतुपौ दँ १, ल्या: ५)
- कवि सिद्धिदास व अमर कृति (झीगु साहित्य सफू पाखें)
- महाकवि सिद्धिदास अमात्यया च्वज्या (मन्तुना लय्पौ, दँ १, ल्या: १)
- राष्ट्रियता व सिद्धिदास (सितु निलापौ, ल्या: ९)
- चेतनशील कवि सिद्धिदास (सितु निलापौ, ल्या: ९)
- सिद्धिदास (सितु निलापौ, ल्या: १५)
- सिद्धिदास बुदिंया लुमंतिइ वय्क:या भावना (सितु निलापौ, ल्या: १५)
- सिद्धिदासया म्हगस (सितु निलापौ, ल्या: १५)
- सिसिद्धदासया खुपु श्लोक (सितु निलापौ, ल्या: १७)
- महाकवि सिद्धिदास विषयस छुं खँ (सितु निलापौ, ल्या: २)
- छगू विचा: सिद्धिदासया खँ सम्बन्धी (सितु निलापौ, ल्या: २३)
- सिद्धिदासया बारे छुं खँ (सितु निलापौ, ल्या: ४९)
- सिद्धिदासया जीवन दर्शन (सितु निलापौ, ल्या: ७२)
- महाकवि सिद्धिदास नेपा:या छम्ह कार्लमार्क्स (इनाप वा:पौ दँ ६, ल्या: ३८)
- महाकवि सिद्धिदास महाजु (इनाप वा:पौ दँ ७, ल्या: ३५)

नेपाल लिपि सम्बन्धी च्वसु धल:

- नेपाल लिपिया चिहाक:गु परिचय (पौभा: दँ २, ल्या: ३९)
- थीथी लिपि : छगू संक्षिप्त चर्चा (पौभा: दँ ३, ल्या: १२)
- नेपाल लिपि प्रचारप्रसार याय्गु ज्वलय् विचा: (पौभा: दँ ५, ल्या: १६)
- प्रचलित नेपाल लिपिया पत्रिकात : छगू चर्चा (पौभा: दँ ६, ल्या: २१)
- राष्ट्रिय नेपाल लिपि (पौभा: दँ ६ ल्या: २१)
- नेपाल लिपि गुथिया छुं (पौभा: दँ ६, ल्या: २२)
- झीगु आख:या लिपि वर्णमाला (पौभा: दँ ७, ल्या: २४)
- नेपा:या पुलांगु लिपिइ छपुलु (पौभा: दँ ८, ल्या: २९)
- नेपाल लिपितय् बारे छुं खँ (पौभा: दँ १३, ल्या: ४५)
- इतिहासया दायरी दुने नेपाल लिपि (पौभा: दँ १४, ल्या: ४६)
- नेपाल लिपिया खँ (थपू लय्पौ दँ १, ल्या: ११)
- प्राचीन लिपि ब्वज्या (थपू लय्पौ दँ १, ल्या: १२)
- नेपाल मण्डलया लिपि (थपू लय्पौ दँ २, ल्या: २,३,४)
- भुजिंमोल लिपिया बारे (थौंकन्हय् लय्पौ दँ ४८, ल्या: ७६)